

Warm Protest

Wear the scarf, wear it out
Draag de sjaal, draag het uit

Hosted by: Dana Dijkgraaf, Floris Schoonderbeek, SchipperBosch

Project Information (EN)

Field Station live at the Dutch Design Week

During the Dutch Design Week, they are continuing the Warm Protest project interactively. The Field Station, a self-sustaining and mobile workshop created by Studio Floris Schoonderbeek, serves as their base on Ketelhuisplein. From here, they engage with the DDW Community to gather new perspectives. What topics should we discuss? What changes do you want to see for a better future? And how can we bring about these changes? Topics such as biodiversity, inclusivity, or even futuristic ideas like living on Mars are all welcome. Feel free to join the conversation. Invited ambassadors who share their insights and protest images will be there to inspire you. They will conclude DDW in the last weekend with a new design created on-site by Dana Dijkgraaf and curated by Floris Schoonderbeek and Schipper Bosch. The design will then be live screen-printed by professionals using biodegradable inks. Through this method, they aim to capture the essence of the creative community at the Dutch Design Week. Will you also join the conversation about a better tomorrow?

A multi-layered project

Warm Protest began with colorful scarves carrying three valuable messages: 1. 'Doei Groei' (Goodbye Growth): Do more with less. Every day we continue with the same old ways, we deteriorate our existence. 2. 'Symbioceen daar gaan we heen' (Symbiocean, there we go): It's time for a world where there's a balance between people, nature and technology. 3. 'Wij eisen ijs' (We demand ice): Not just for the polar bears but also for our children. We must combat climate change together. This scarf, which you wear and embrace, makes the message literally tangible, integrating it into your daily life. With every choice, the scarf reminds you that you can make a sustainable choice. It also carries the message forward: by wearing the scarf, you make a statement and open the door for discussion. Together, we embark on a journey toward a better world, a quest filled with small steps and grand ambitions. In addition to scarves, there are also sweaters available, so you can contribute to meaningful conversations and make a statement even on cold days.

A broad collaboration

For the production of the scarves, a close collaboration was established with fashion designer Sjaak Hullekes (Hul le kes). He co-founded Hul le Kes with fashion designer Sebastiaan Kramer in response to the fast pace and polluting practices of the fashion industry. Through urban mining, they collected and repurposed second-hand sheets into scarves in their studio. Marieke Holthuis and Diederik Verbakel from BrightWhiteStudio, an internationally operating design studio specialized in fashion, added colorful screen printing to the scarves using eco-friendly water-based inks. For the sweaters, the collaboration was formed with Twee Jongens (Amsterdam).

Projectinformatie (NL)

Field Station live bij de Dutch Design Week

Tijdens de Dutch Design Week zetten zij het project Warm Protest op een interactieve manier voort. Het Field Station, een zelfvoorzienende en mobiele werkplaats gecreëerd door Studio Floris Schoonderbeek, op het Ketelhuisplein vormt de basis. Van hieruit gaan ze in gesprek met de DDW community om nieuwe perspectieven te verzamelen. Welke onderwerpen moeten we bespreken? Welke veranderingen wil je zien voor een betere toekomst? En hoe kunnen we deze veranderingen bewerkstelligen? Onderwerpen zoals biodiversiteit, inclusiviteit of zelfs futuristische ideeën zoals leven op Mars zijn allemaal welkom. Voel je vrij om deel te nemen aan het gesprek.

Uitgenodigde ambassadeurs delen hun gedachtegoed ter inspiratie. Ze zullen in het laatste weekend de DDW afsluiten met een nieuw ontwerp dat ter plaatse is gemaakt door Dana Dijkgraaf en gecureerd door Floris Schoonderbeek en Schipper Bosch. Het ontwerp zal vervolgens live worden zeefdrukt door professionals met behulp van biologisch afbreekbare inkten. Door deze methodiek leggen zij vast wat er leeft onder de creatieve community op de Dutch Design Week. Doe je ook mee aan het gesprek over een betere morgen?

Een project met meerdere lagen

Warm Protest is gestart met kleurrijke sjaals met drie waardevolle boodschappen: 1. 'Doei Groei': Doe meer met minder. Elke dag dat we doorgaan op dezelfde oude manier, verslechteren we ons bestaan. 2. 'Symbioseen daar gaan we heen': Het is tijd voor een wereld waarin er een balans is tussen mensen, natuur en technologie. 3. 'Wij eisen ijs': Niet alleen voor de ijsberen, maar ook voor onze kinderen. We moeten klimaatverandering tegengaan, met zijn allen. Deze sjaal, die je draagt en je omarmt, maakt de boodschap letterlijk tastbaar en daarmee onderdeel van je dagelijks leven. Met elke keuze herinnert de sjaal je eraan dat je een duurzame(re) keuze kunt maken. Het geeft ook de boodschap door: door de sjaal te dragen, maak je een statement en geef je opening voor discussie. Zo gaan we samen op weg naar een betere wereld. Een zoektocht vol kleine stappen en grote ambities. Naast sjaals zijn er ook truien gemaakt, zodat jij je ook op de koude dagen kan inzetten voor een waardevol gesprek en het maken van een statement.

Een brede samenwerking

Voor de productie van de sjaals is er nauw samengewerkt met modeontwerper Sjaak Hullekes (Hul le kes). Hij richtte Hul le Kes op samen met modeontwerper Sebastiaan Kramer als reactie op het snelle tempo en vervuilende praktijken van de mode-industrie. Door middel van urban mining verzamelden ze tweedehands lakens en hergebruikten deze tot sjaals in hun studio. Marieke Holthuis en Diederik Verbakel van BrightWhiteStudio - een internationaal opererend ontwerpbureau gespecialiseerd in mode - hebben de sjaals voorzien van de kleurrijke zeefdruk met ecologische inkten op waterbasis. Voor de truien werd samengewerkt met Twee Jongens (Amsterdam).

Image List

Filename	Caption	Credit
ddw-foto-1kopie_1693507001.jpg	Warm Protest scarfs	Dana Dijkgraaf
ddw-foto-1_1693507106.jpg	Warm Protest scarfs	Dana Dijkgraaf
ddw-foto3_1693507166.jpg	We demand ice	Dana Dijkgraaf
ddw-foto4_1693507251.jpg	Goodbye Growth	Dana Dijkgraaf

The images above are included in the ZIP under /images.