Enigma

Enigma is a collection of interactive intimate wear that facilitates explorations of self-intimacy by writing personalised erotica with touch.
Enigma is een collectie interactieve intieme kleding die gepersonaliseerde erotiek met aanraking schrijft.

Hosted by: Royal College of Art and Imperial College

Project Information (EN)

Why Erotica?

I chose erotica as Enigma's form of literary expression for its inherent connection to intimate experiences, emotions, and the exploration of desire. The intimacy and personalization of erotica promote a deeper connection to the self. Writer Stella Fosse puts it like this: "As we write about erotic experience, we affirm our sensual connection with the world around us. We celebrate the best aspects of our erotic lives and explore our fantasies. This is so liberating, because anything can happen on the page. When we write erotica, we connect with the sensuality of everything that exists." By interpreting bodily interactions as erotic narratives, I seek to normalise self-intimacy and sensual expression. Reading the stories our bodies tell lets us reflect on our relationship to desire and touch, fostering acceptance and positive self-image.

Why Lingerie?

I chose lingerie as the base material for Enigma's somatic interface due to the sensual nature of its relationship with women, and certain physical properties of lingerie design. Lingerie can play a significant role in a woman's navigation of self-intimacy and body positivity. The context in which it is worn is a private one, a comfortable one, an exciting one. And because it is often designed to feel as if a 'second skin', intimate wear serves as the perfect medium for interfacing between one's body and the touch-to-text technological innovation that allows for this unique form of erotic writing.

Why Generative A.I.?

The use of generative A.I. in this project is deliberate for several reasons. First and foremost is its ability to quickly interpret somatic input as written narratives. By leveraging generative A.I. for this task, not only can Enigma provide real-time experiences but I hope it maintains the feelings of privacy and ownership that are crucial to the explorations I seek to inspire in women. In the end, it's just you, your body, and you. The use of A.I. also enhances the project's accessibility and inclusivity. It does not require the user to possess writing skills or literary creativity: all you need is a body, and curiosity. Enigma allows women to express themselves in written form through touch and motion, democratising the creation of erotica and offering an avenue of written self-expression to a broader population. Generative A.I. is particularly suitable for this novel application due to its ability to create rich and meaningful outputs from relatively sparse prompts—in this case, the touch and movement data collected from the Enigma wear. A.I. tooling's generative nature makes every narrative unique, mirroring the personal and individual nature of self-intimacy.

Projectinformatie (NL)

Waarom Erotica?

Ik heb erotica gekozen als Enigma's vorm van literaire expressie vanwege de inherente verbinding met intieme ervaringen, emoties en de verkenning van verlangen. De intimiteit en personalisatie van erotica bevorderen een diepere verbinding met het zelf. Schrijver Stella Fosse zegt het zo: "Terwijl we over erotische ervaringen schrijven, bevestigen we onze sensuele verbinding met de wereld om ons heen. We vieren de beste aspecten van ons erotische leven en verkennen onze fantasieën. Dit is zo bevrijdend, omdat er op de pagina van alles kan gebeuren. Als we erotica schrijven, verbinden we ons met de sensualiteit van alles wat bestaat." Door lichamelijke interacties

te interpreteren als erotische verhalen, probeer ik zelfintimiteit en sensuele expressie te normaliseren. Door de verhalen te lezen die ons lichaam vertelt, kunnen we nadenken over onze relatie tot verlangen en aanraking, waardoor acceptatie en een positief zelfbeeld worden bevorderd.

Waarom lingerie?

Ik heb lingerie gekozen als basismateriaal voor Enigma’s somatische interface vanwege de sensuele aard van de relatie met vrouwen en bepaalde fysieke eigenschappen van lingerieontwerp. Lingerie kan een belangrijke rol spelen in de navigatie van een vrouw op het gebied van zelfintimiteit en lichaamspositiviteit. De context waarin het wordt gedragen is privé, comfortabel en opwindend. En omdat het vaak is ontworpen om aan te voelen als een ‘tweede huid’, dient intieme kleding als het perfecte medium voor de interactie tussen het lichaam en de touch-to-text technologische innovatie die deze unieke vorm van erotisch schrijven mogelijk maakt.

Waarom generatieve AI?

Het gebruik van generatieve A.I. in dit project is om verschillende redenen een bewuste keuze. In de eerste plaats is er het vermogen om somatische input snel te interpreteren als geschreven verhalen. Door gebruik te maken van generatieve A.I. voor deze taak kan Enigma niet alleen real-time ervaringen bieden, maar ik hoop ook dat het de gevoelens van privacy behoudt en eigenaarschap die cruciaal zijn voor de verkenningen die ik bij vrouwen probeer te inspireren. Uiteindelijk is het alleen jij, jouw lichaam en jij. Het gebruik van A.I. vergroot ook de toegankelijkheid en inclusiviteit van het project. Het vereist niet dat de gebruiker over schrijfvaardigheid of literaire creativiteit beschikt: het enige wat je nodig hebt is een lichaam en nieuwsgierigheid. Enigma stelt vrouwen in staat zich in geschreven vorm uit te drukken door middel van aanraking en beweging, waardoor de creatie van erotica wordt gedemocratiseerd en een mogelijkheid tot schriftelijke zelfexpressie wordt geboden aan een bredere bevolking.

Image List

Filename	Caption	Credit
ddw-enigma-unbox2_1697454445.jpg	Enigma_Unboxing	Jan Naraine
enigma-unbox2-16_1696840016.jpg	Enigma	Yumeng Wang
garment-enigma_1696840022.jpg	Enigmaware	Jan Naraine
3enigma-app_1696840035.jpg	Enigma App	Jan Naraine
process-enigma_1696840042.jpg	Design Prototypes	Jan Naraine

The images above are included in the ZIP under `/images`.