Hommage Thomas Eyck

Hosted by: Kazerne

Project Information (EN)

.
Thomas Eyck (1964-2023) started his design label t.e. in 2007 with a first collection of traditional tin buckets by Studio Job and delicate drinking glasses made of laboratory glass by Aldo Bakker. His fascination of materials came from working at Royal Tichelaar Makkum for seven years. Thomas combined material, craftsmanship and design in a unique way, and had the ability to connect the right people to each other. During the last 15 years he worked with numerous designers such as Christien Meindertsma, Hella Jongerius, Irma Boom, Maarten Kolk & Guus Kusters and Ulrike Rehm. This resulted into the collection that we know today. During this DDW, Kazerne celebrates the significance of Thomas Eyk for the design field. His inspiring working method, his always keen eye for talent and his personality are greatly missed.

Projectinformatie (NL)

.
Thomas Eyck (1964-2023) startte zijn designlabel t.e. in 2007 met een eerste collectie traditionele tinnen objecten van Studio Job en delicate drinkglazen in laboratoriumglas van Aldo Bakker. Zijn fascinatie voor materialen ontstond tijdens zijn werkzaamheden bij Koninklijke Tichelaar Makkum. Thomas combineerde op unieke wijze materiaal, vakmanschap en design en had het vermogen om de juiste mensen met elkaar te verbinden. De afgelopen 15 jaar werkte hij samen met tal van ontwerpers zoals Christien Meindertsma, Hella Jongerius, Irma Boom, Maarten Kolk & Guus Kusters en Ulrike Rehm. Dit resulteerde in de collectie die we vandaag de dag kennen. Tijdens DDW viert Kazerne de betekenis van Thomas Eyk voor het designveld. Zijn inspirerende werkwijze, altijd scherpe oog voor talent en persoonlijkheid worden gemist.

Image List

Filename	Caption	Credit
thomas-eyck-16_1697210984.jpg		
t-e-227groep0138_1697211010.jpg		

The images above are included in the ZIP under `/images`.