

Studio Daeukkim

Studio Daeukkim
Studio Daeukkim

Hosted by: Dae uk Kim

Project Information (EN)

DAE UK KIM

Dae Uk Kim uses objects as alter egos to express, explain and fulfil his dreams and desires. Desires that he had to suppress and hide while growing up in Korea. By making mutated objects, he now converts his shame into pride as a designer. Dae Uk Kim explores themes like gender expression, race and cultural identity by combining various mediums with the creation of physical objects. His MUTANT series can be seen as functional objects – a chandelier, mirror, stool and console – but the most important thing for him is the narrative. By depicting non- human things as beings, he brings the underlying story to life.

Projectinformatie (NL)

DAE UK KIM

Dae Uk Kim gebruikt objecten als alter ego's om zijn dromen en verlangens uit te drukken, uit te leggen en te vervullen. Verlangens die hij had onderdrukken en verstopen tijdens het opgroeien in Korea. Door gemuteerde objecten te maken, zet hij nu zijn schaamte om in trots als ontwerper. Dae Uk Kim verkent thema's als genderexpressie, ras en culturele identiteit door ze te combineren verschillende mediums met de creatie van fysieke objecten. Zijn MUTANT-serie kan worden gezien als functionele objecten – een kroonluchter, spiegel, kruk en console - maar het belangrijkste voor hem is het verhaal. Door niet- menselijke dingen als wezens, brengt hij het onderliggende verhaal tot leven.

Image List

Filename	Caption	Credit
1-dae-uk-kim-dda23-young-designer-mutant-gaga_1689591523.jpg		
2-dae-uk-kim-dda23-young-designer-mutant-elektraportrait1600px-for-web_1689591530.jpg		
3-dae-uk-kim-dda23-young-designer-mutant-flowers-david01-151434_1689591547.jpg		
4-dae-uk-kim-dda23-young-designer-mutant-flowers-david03-151434_1689591557.jpg		
5-dae-uk-kim-dda23-young-designer-mutant-flowers-lukas00101-151434_1689591563.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.