THE ROMANCE OF THE JOURNEY

Mecanoo architecten invites you to immerse yourself in a seamless and sensory mobility experience, from train to city!
Mecanoo architecten neemt je mee in een zintuigelijke reiservaring, van trein tot stad!

Project Information (EN)

A seamless experience

The Romance of the Journey lies in a seamless mobility experience, at different scales and to different places in the city. As Jaap Bakema once described the architect’s profession ranging from the chair to the city; design for mobility ranges from the intimate interior of a train carriage to the bustling station, the dynamic mobility hub, and the vibrant urban expansion of mobility in the city streets and neighbourhoods.

Each journey is different

Mobility is an everyday part of modern society, just like living, working and recreation. Mobility designs should therefore provide people with a (sensory) experience that suits their personal needs and activities. But we also know that the provision of mobility infrastructure has city-scale effects.

From train to city

At the Embassy of Mobility 2023, we invite you to immerse yourself in the Romance of the Journey. From the interactive model Journey to the Future that presents a seamless mobility experience through various contexts (city centre, city edge, rural area) to videos and virtual presentations of a new train interior, designed specifically for the different needs of passengers. And from Kaohsiung station in Taiwan making valuable contributions to public space and activating the local community, to the vision for Dordrecht's railway zone, brimming with spatial opportunities for accessibility, climate adaptation, housing and socio-economic development. We believe the best way to predict the future is to design it!

Projectinformatie (NL)

Een naadloze ervaring

De Romance of the Journey (Romantiek van de reis) vloeit voort uit een naadloze reiservaring, op verschillende schaalniveaus en naar verschillende plekken in de stad. Zoals Jaap Bakema ooit de reikwijdte van het beroep als architect beschreef van stoel tot stad, zo varieert ook het ontwerp voor mobiliteit. Van een intiem interieur van een treinstel tot een bruisend station en een dynamische mobiliteitshub als publieke ruimte.

Elke reis is anders

Mobiliteit is een dagelijks onderdeel van de moderne samenleving, net als wonen, werken en recreatie. Ontwerp van mobiliteit zou mensen dan ook een (zintuiglijke) ervaring moeten bieden die past bij jouw persoonlijke behoeften en activiteiten. Tegelijkertijd heeft de mobiliteitsinfrastructuur grote gevolgen op stadsschaal.

Van trein tot stad

In de Embassy of Mobility 2023 nemen we je mee in de Romance of the Journey. Van het interactieve model Journey to the Future (Reis naar de Toekomst) dat een naadloze reiservaring in verschillende contexten presenteert (stadscentrum, stadsrand, landelijk gebied), tot video's en virtuele presentaties van een nieuw treininterieur, speciaal ontworpen voor de verschillende behoeften van reizigers. En van het station van Kaohsiung in Taiwan dat bijdraagt aan hoogkwalitatieve openbare ruimte en het activeren van de lokale gemeenschap, tot de visie voor de spoorzone van Dordrecht, boordevol ruimtelijke kansen op het gebied van bereikbaarheid, klimaatadaptatie, huisvesting en sociaaleconomische ontwikkeling

Image List

Filename	Caption	Credit
1-mecanoo-journey-to-the-future-with-ns_1697553619.jfif	Journey to the Future	Mecanoo

The images above are included in the ZIP under `/images`.