

CAM Series

The CAM Series started as research that is focused on digital produced plaster mold for slip casting. The slip casting molds are milled out with a CNC

De CAM-serie is begonnen als onderzoek dat zich richt op digitaal geproduceerde gipsmatrijzen voor slipgieten. De mallen worden met een CNC gefreesd.

Hosted by: Studio Floris Meijer

Project Information (EN)

Digital Craft

The CNC router is programmable with CAM software that generates tool paths. By adjusting different parameters it creates countless variations and outcomes. This technique creates beautiful textures and patterns that are unique with this way of making the mold. CAM Candleholders The first outcome of this research were the 3 different sizes of candle holders. The fine texture on the ceramic candle holders is created with a small bit that carves out a thin final layer of plaster from the mold. The base of the candle holder starts square and slowly merges in a round circle that emphasizes the candle's shape well. The small and medium candle holders will fit dinner candles. The large candle holder can be used for tea lights or dinner candles. CAM Lamps The molds for the lamps are made with different toolpaths that were created in the CAM software. The CNC machine carefully routed out each layer of the plaster mold. With high precision and a spinning router bit of 20.000 RPM you can trace back the carves of the router bit. The lamps are made out of porcelain. When it's fired at a high temperature it makes the lamps translucent. And gives a mesmerizing effect.

Projectinformatie (NL)

Digitaal ambacht

De CNC-router is programmeerbaar met CAM-software die toolpaths genereert. Door verschillende parameters aan te passen, ontstaan talloze variaties en uitkomsten. Door deze techniek ontstaan prachtige texturen en patronen die uniek zijn bij deze manier van maken van de mal. CAM-kandelaars Het eerste resultaat van dit onderzoek waren de 3 verschillende maten kandelaars. De fijne textuur op de keramische kandelaars wordt gecreëerd met een kleine frees dat een dunne laatste laag gips uit de mal snijdt. De voet van de kandelaar begint vierkant en gaat langzaam over in een ronde cirkel die de vorm van de kaars goed benadrukt. In de kleine en middelgrote kandelaars passen dinerkaarsen. De grote kandelaar kan gebruikt worden voor theelichtjes of dinerkaarsen. CAM-lampen De mallen voor de lampen worden gemaakt met verschillende toolpaths die in de CAM-software zijn gemaakt. De CNC-machine freesde elke laag van de gipsmal zorgvuldig uit. Met hoge precisie en een draaiende frees van 20.000 RPM kun je de kerven van de frees traceren. De lampen zijn gemaakt van porselein. Wanneer het op hoge temperatuur wordt gebakken, worden de lampen doorschijnend. En geeft een betoverend effect.

Image List

Filename	Caption	Credit
cam-lamp-2023-08_1696835539.jpg	CAM Lamps Collection	Floris Meijer
cam-lamp-2023-33_1696835588.jpg	CAM Lamp foot detail	
cam-lamp-2023-11_1696835611.jpg	CAM Hanging lamp detail	
cam-candleholders-07_1696835802.jpg	CNC router bit milling out the plaster mold	

Filename	Caption	Credit
cam-candleholders-22_1696836041.jpg	CAM Candleholders Medium and Large	

The images above are included in the ZIP under /images.