

Class of 23: Vilnius Academy of Arts

Graduation projects created by seven women designers

Hosted by: Vilnius Academy of Arts

Project Information (EN)

What to expect?

The full spectrum of works from furniture, fashion and collectable design, to material research will be showcased at Klokgebouw. Welcome to know more about traditional furniture and Lithuanian mythology, explore design and material research process, take a look at performative and collectable design pieces.

Participants

Take a Seat by Emilija Daraskeviciute. Inspired by the Lithuanian folk furniture profiles, these benches share a modular design with dry joints and connector that allows for user to create a personalised bench combination. Swamp Over the Witches by Paulina Vasiliauskaite - objects made from 24 ash planks from designer grandfather's workshop, poetically embodying the cycle of a day. Bony Lamp by Justina Stipinaite is a wall lamp created by applying irrational design solutions the starting point of which is the material and its potential. Arthospira Platensis biomaterial by Dijuota Zilyte creative research project invites us to reflect on the creation of new corporeality and new forms of life. Change by Emilija Globyte is the embossed copper object which marks the change in body positions, highlighting the lines of the body in synergy with the sitting surface. City Collection by Ieva Gudelaityte is a furniture collection inspired by unintentional design in Vilnius city and its inhabitants. Safe place by Marta Ilieviciute is a fashion design collection that adopts clothing to convey the sense of security and nostalgia brought by home.

Projectinformatie (NL)

Wat kunt u verwachten?

Het volledige spectrum van werken, van meubels, mode en verzamelobjecten tot materiaalonderzoek, zal worden tentoongesteld in het Klokgebouw. Wees welkom om meer te weten te komen over traditionele meubels en de Litouwse mythologie, verken het proces van ontwerp- en materiaalonderzoek en neem een kijkje bij performatieve en verzamelbare designstukken.

Deelnemers

Neem plaats door Emilija Daraskeviciute. Deze banken zijn geïnspireerd op de Litouwse volksmeubelprofielen en hebben een modulair ontwerp met droge verbindingen en verbindingstukken waarmee de gebruiker een persoonlijke bankcombinatie kan maken. Swamp Over the Witches van Paulina Vasiliauskaite - objecten gemaakt van 24 essenhouten planken uit de werkplaats van de ontwerper grootvader, die op poëtische wijze de cyclus van een dag belichamen. Bony Lamp van Justina Stipinaite is een wandlamp die is gemaakt door irrationele ontwerpoplossingen toe te passen waarvan het uitgangspunt het materiaal en zijn potentieel is. Het biomateriaal Arthospira Platensis van Dijuota Zilyte, een creatief onderzoeksproject, nodigt ons uit om na te denken over het creëren van nieuwe lichamelijkeheid en nieuwe levensvormen. Change van Emilija Globyte is een object van reliëfkoper dat de verandering van lichaamshouding markeert, waarbij de lijnen van het lichaam in synergie met het zitoppervlak worden benadrukt. City Collection van Ieva Gudelaityte is een meubelcollectie geïnspireerd op onbedoeld design in de stad Vilnius.

Image List

Filename	Caption	Credit
----------	---------	--------

vilnius-academy-of-arts-emilija-griskeviciute-min_1693514909.jpeg	Take a Seat. Lithuanian folk furniture profiles	Emilija Daraskeviciute
paulina-vasiliauskaite-2-min_1693813154.jpeg	Swamp Over the Witches	Paulina Vasiliauskaite
vilnius-academy-of-arts-justina-stipinaite-min_1693515035.jpeg	Bony Lamp	Justina Stipinaite
dijuota-zilyte-min-2-3_1693813761.jpg	Arthospira Platensis biomaterial	Dijuota Zilyte
vilnius-academy-of-arts-emilija-globyte-min_1693515453.jpg	Change - The Performative Design Object	Emilija Globyte

The images above are included in the ZIP under /images.