Playground 3000

Domestic Dreamy Landscape
Dromerig Harig Landschap

Hosted by: Studio der Luminaire

Project Information (EN)

Dream Play

In times where we've become more sensitive to efficiency, monotony and routines in our societies, having a play-mode functions as a way to interpret things differently and become open to new attitudes. Activities like playing with a soft stone or laying down and feeling our body interact with comfy spaces can help us to release tension from daily life. 'Playground 3000' is a collection that brings play-mode into the problems we face in our daily lives.

Free Interpretations

As a response to rigid environments, 'Playground 3000' is materialized in a sculptural, interactive installation of design objects. The collection combines themes of well-being, play, functionality and sustainability. With its comfy and ludic forms, it extends an invitation to use the senses in embodied ways, to discover new interactions with the environment, and to discover new interpretations through its different uses, contexts, and interactions. Due to its scale and materiality, 'Playground 3000' is a project that is friendly and approachable for all audiences, from children to seniors.

Dutch Wool Industry

This installation also introduces topics of material circularity, awareness and sustainability in a friendly and playful manner. Inspired by the soft and friendly characteristics of raw wool, the objects are hand-felted using waste materials from the Dutch wool industry and up-cycled foam. The result is a dreamy landscape for play designed in a rigid and hyper-industrialized society.

Projectinformatie (NL)

Droomspel

In tijden waarin we gevoeliger zijn geworden voor efficiëntie, monotonie en routines in onze samenlevingen, fungeert een speelmodus als een manier om dingen anders te interpreteren en open te staan voor nieuwe houdingen. Activiteiten zoals spelen met een zachte steen of liggen en voelen hoe ons lichaam interacteert met comfortabele ruimtes, kunnen ons helpen om spanning uit het dagelijks leven los te laten. 'Playground 3000' is een collectie die de speelmodus inbrengt in de problemen waarmee we in ons dagelijks leven worden geconfronteerd.

Vrije Interpretaties

Als reactie op rigide omgevingen wordt 'Playground 3000' gematerialiseerd in een sculpturale, interactieve installatie van designobjecten. De collectie combineert thema's van welzijn, spel, functionaliteit en duurzaamheid. Met zijn comfortabele en ludieke vormen nodigt het uit om de zintuigen op belichaamde manieren te gebruiken, nieuwe interacties met de omgeving te ontdekken en nieuwe interpretaties te ontdekken door zijn verschillende toepassingen, contexten en interacties. Vanwege zijn schaal en materialiteit is 'Playground 3000' een project dat vriendelijk en toegankelijk is voor alle doelgroepen, van kinderen tot senioren.

Nederlandse Wolindustrie

Deze installatie introduceert ook thema's als materiaalcirculariteit, bewustzijn en duurzaamheid op een vriendelijke en speelse manier. Geïnspireerd door de zachte en vriendelijke eigenschappen van ruwe wol, worden de objecten met de hand gevilt met behulp van afvalmaterialen uit de Nederlandse wolindustrie en upcycled schuim. Het resultaat is een dromerig landschap om te spelen, ontworpen in een rigide en hyper-geïndustrialiseerde

samenleving.

Image List

Filename	Caption	Credit
playground-3000-studio-der-luminaire-01_1725105832.jpg	Playground 3000	Milo Hatfield
playground-3000-studio-der-luminaire-02_1725106303.jpg	Milo & Saule playing	Maria Beaumaster
playground-3000-studio-der-luminaire-03_1725106328.jpg	Texture objects	Maria Beaumaster / Enrique Torres Takahashi

The images above are included in the ZIP under `/images`.