

# Honestly, I think you look great

**Hosted by:** Pia Scheiber & Teresa Mahler

## Project Information (EN)

### Exploring the Intersection of Digital Aesthetics and Modern Beauty

Why do we allow ourselves to be so easily manipulated by the superficiality of the modern beauty industry? How does body image change through editing programs, facial filters, and algorithms? Where almost sacred arrangements of beauty products are found behind the mirrored doors of our bathroom cabinets, multi-step skincare routines have become the prayers of modern society. These routines are quasi-accomplices in the fight against the process of decay, and perhaps that's why we attribute a certain magic to them. From this concept, a cohesive spatial collage emerges, formed from both digital and analog beauty tools. It embodies not only an aesthetic vision but also a critical reflection on the social and cultural constructions of beauty, identity, and the human body. Considering the booming market in fitness and wellness, and the fascination with the aesthetics of Pilates reformers, the framework for the abstract sculpture "Mermaid" takes shape. The two digital collages explore these themes, with the video work incorporated into a ready-made ring-light sculpture that refers to the sculptural aspects of modifying our faces — here, in a digital context.

## Projectinformatie (NL)

### Het Verkennen van de Kruising tussen Digitale Esthetiek en Moderne Schoonheid

Waarom laten we ons zo gemakkelijk manipuleren door de oppervlakkigheid van de moderne schoonheidsindustrie? Hoe verandert het lichaamsbeeld door bewerkingsprogramma's, gezichtsfilters en algoritmes? Waar bijna heilige schikkingen van schoonheidsproducten zich achter de spiegeldeuren van onze badkamerkasten bevinden, zijn meertraps huidverzorgingsroutines de gebeden van de moderne samenleving. Deze routines zijn quasi-medeplichtigen in de strijd tegen verval, en misschien is dat waarom we magie toeschrijven. Uit dit concept ontstaat een samenhangende collage, gevormd door digitale en analoge schoonheidsinstrumenten. Het belichaamt niet alleen een esthetische visie, maar ook een kritische reflectie op de sociale en culturele constructies van schoonheid, identiteit en het lichaam. Gezien de bloeiende markt voor fitness en wellness en de fascinatie voor Pilates reformers, krijgt het kader voor de abstracte sculptuur "Mermaid" vorm. De digitale collages verkennen deze thema's, waarbij het videowerk is opgenomen in een kant-en-klare ringlichtsculptuur die verwijst naar de sculpturale aspecten van het aanpassen van gezichten — in digitale context.

## Image List

| Filename                                            | Caption                          | Credit                       |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| sculpt-02-piascheiber-teresa-mahler_1724429830.png  | Honestly, I think you look great | Pia Scheiber & Teresa Mahler |
| pattern-closeup-piascheiber_1724429860.png          | I kinda lilac you                | Pia Scheiber                 |
| frame-teresa-mahler_1724429873.png                  | Mermaid Frame                    | Teresa Mahler                |
| sculpture-pia-scheiber-teresa-mahler_1724429888.png | Likelikelike                     | Pia Scheiber & Teresa Mahler |

The images above are included in the ZIP under /images.