A _____ at the Table:

Collaborative visioning of our future foodscape
Gezamenlijke visie op ons toekomstige voedsellandschap

Hosted by: FUTURESCAPES

Project Information (EN)

Food Futures For All

Food is something that connects us all and is both deeply personal and inherently political. Food has many purposes and many forms and yet the systems we design to facilitate our relationships to our food struggle to meet our pluralistic needs and desires. When we dive into the things that matter to us most we bring to light the intersecting complexities of our ecological and human-made systems. We invite you to consider what object or material connects you to your own cherish food story and to share it with us in our embedded community studio at Sectie-C where we will map the many stories of this food landscape. Perhaps it is a certain ceramic dish, a method of cooking, a recipe, a way of sitting in communion with others. Whatever it might be there is space for it at our table.

Relational Mapping Method

This relational mapping practice uses stories and objects to visualize the possible equitable futures for communities connected through food systems. Materials and artefacts have inherent value to them, and can help us articulate what we would perhaps otherwise not be able to express. Objects also hold stories that speak to our humanity rather than our political predispositions. Inspired by the visual language of Delftware, blue paint markers and quick dry clay will be on hand for those who wish to map their stories into the food story landscape.

Participatory Design Approach

To simply co-design with a few key actors is not enough, but a larger more open system invites greater complexity. Therefore, the ways in which we give everyone a seat at the decision making table is an act of relationship and requires great care and rules of engagement to ensure safe and fair participation. This approach of democratising design in pursuit of our collective food futures was piloted in Glasgow in 2022 in partnership with The Glasgow School of Art and The Centre for Civic Innovation. It is now an award winning Global Case Study with the Service Design Network. We look forward to seeing you take a seat at the table from Oct 21-27.

Projectinformatie (NL)

Voedsel Voor Iedereen

Voedsel is iets dat ons allemaal verbindt en is zowel diep persoonlijk als inherent politiek. Voedsel heeft vele doelen en vele vormen en toch worstelen de systemen die we ontwerpen om onze relaties met ons voedsel te vergemakkelijken om aan onze pluralistische behoeften en verlangens te voldoen. Als we ons verdiepen in de dingen die ons het meest dierbaar zijn, brengen we de complexiteit van onze ecologische en door de mens gemaakte systemen aan het licht. We nodigen je uit om na te denken over welk voorwerp of materiaal jou verbindt met je eigen gekoesterde voedselverhaal en om dit met ons te delen in onze gemeenschapsstudio bij Sectie-C, waar we de vele verhalen van dit voedsellandschap in kaart zullen brengen. Misschien is het een bepaalde keramische schaal, een manier van koken, een recept, een manier van samenzijn met anderen. Wat het ook is, er is ruimte voor aan onze tafel.

Methode Voor Relationele Mapping

Deze praktijk van relationeel in kaart brengen maakt gebruik van verhalen en objecten om de mogelijke rechtvaardige toekomst te visualiseren voor gemeenschappen die verbonden zijn door voedselsystemen. Materialen en voorwerpen hebben een inherente waarde en kunnen ons helpen te verwoorden wat we anders

misschien niet zouden kunnen verwoorden. Objecten bevatten ook verhalen die eerder spreken over onze menselijkheid dan over onze politieke voorkeuren. Geïnspireerd door de visuele taal van Delfts blauw, zijn er blauwe verfstiften en sneldrogende klei beschikbaar voor degenen die hun verhalen in het landschap van de voedselverhalen in kaart willen brengen.

Participatieve Ontwerpbenadering

Co-design met slechts een paar hoofdrolspelers is niet genoeg, maar een groter en opener systeem nodigt uit tot grotere complexiteit. Daarom is de manier waarop we iedereen een plaats geven aan de besluitvormingstafel een daad van relatie en vereisen we grote zorgvuldigheid en regels voor betrokkenheid om veilige en eerlijke deelname te garanderen. Deze benadering van het democratiseren van design bij het nastreven van onze collectieve voedseltoekomst werd in 2022 in Glasgow getest in samenwerking met The Glasgow School of Art en The Centre for Civic Innovation. Het is nu een bekroonde Global Case Study van het Service Design Network. We kijken ernaar uit om je te zien plaatsnemen aan de tafel van 21-27 oktober.

Image List

Filename	Caption	Credit
screen-shot-2024-08-31-at-35736-pm_1725137520.png	Community Studio	Alexander Stewart
web-preview1_1725175308.png	Collaborative Futures Collage	Lydia Stewart and Alexander Stewart
web-preview2_1725175373.jpg	Relational Mapping	Alexander Stewart
screen-shot-2024-09-01-at-82652-am_1725175624.png	Speculative Cards	Alexander Stewart
web-preview4_1725175392.png	Speculative Cards	Alexander Stewart

The images above are included in the ZIP under `/images`.