

Design Reparations

Nurturing relationships of understanding, care and mutual support between the design community and traditional indigenous communities

Versterken van relaties van begrip, zorg en wederzijdse steun tussen de ontwerpcommunity en traditionele inheemse gemeenschappen.

Hosted by: Design Reparations

Project Information (EN)

Celebrate and preserve wisdoms and heritage from Kenya

In this session of Design Reparations, the focus is on preserving indigenous knowledge by working closely with Kenge Content Hive, a community-driven organisation from Lake Victoria's region in Kenya. The wisdom of the community elders, passed down through generations, is at risk of being lost as traditional ways of life fade. This knowledge, deeply rooted in a profound connection with nature, holds valuable lessons not only for the local youth but also for people worldwide who are grappling with environmental degradation. You will collaborate with Kenge Content Hive to create projects that celebrate and preserve this vital heritage. Potential outcomes include the design of online archives, the creation of books and documentaries, educational materials for local schools, and initiatives to revitalize cultural centers and village barazas. By working on these projects, you will contribute to the ongoing efforts to keep this knowledge alive, ensuring that it can continue to inspire and guide future generations, both within the community and beyond.

Belonging and collective support in Caribbean communities.

Ocan is an organization supporting people of Dutch Caribbean descent in the Netherlands, tackling issues like exclusion, racism, and poverty. Focused on intersectional inclusion, climate justice, inclusive energy transition, and labor rights, Ocan drives positive change within the Caribbean diaspora. In the Design Reparations workshop, we will collaborate with Ocan on their project to engage people of various Caribbean descent in a way that is not replicating the dominant narrative, that fosters belonging and mutual support, while elevating and celebrating their culture. Caribbean culture, rich with vibrant traditions, resilience, and a deep connection to the land, will be central to our work. Designers have a unique opportunity to engage with ancestral wisdom from Caribbean ways of life. Through this collaboration, you'll reflect on and potentially transform your approach to design, thinking, and living, embracing a more connected, ecocentric perspective.

Projectinformatie (NL)

Vier en bewaar wijsheden en erfgoed uit Kenia

In deze sessie van Design Reparations ligt de focus op het behoud van inheemse kennis door nauw samen te werken met Kenge Content Hive, een gemeenschapsgedreven organisatie uit de regio rond het Victoriameer in Kenia. De wijsheid van de ouderlingen in de gemeenschap, die van generatie op generatie is doorgegeven, loopt het risico verloren te gaan nu traditionele levenswijzen vervagen. Deze kennis, diep geworteld in een sterke verbinding met de natuur, bevat waardevolle lessen, niet alleen voor de lokale jeugd, maar ook voor mensen wereldwijd die worstelen met milieudegradatie. Je zult samenwerken met Kenge Content Hive om projecten te creëren die dit essentiële erfgoed vieren en behouden. Mogelijke resultaten zijn onder andere het ontwerpen van online archieven, het maken van boeken en documentaires, educatief materiaal voor lokale scholen, en initiatieven om culturele centra en dorpsbaraza's nieuw leven in te blazen. Door aan deze projecten te werken, draag je bij aan de voortdurende inspanningen om deze kennis levend te houden, zodat het toekomstige generaties, zowel binnen de gemeenschap als daarbuiten, kan blijven inspireren en begeleiden.

Toebehoren en collectieve ondersteuning in Caribische gemeenschappen

Ocan is een organisatie die mensen van Nederlandse Caribische afkomst in Nederland ondersteunt bij kwesties

zoals uitsluiting, racisme en armoede. Met focus op intersectionele inclusie, klimaatrechtvaardigheid, inclusieve energietransitie en arbeidsrechten is Ocan een drijvende kracht voor positieve verandering binnen de Caribische diaspora. Tijdens de Design Reparations-workshop werken we samen met Ocan aan hun project om een nationaal plan voor capaciteits- en gemeenschapsopbouw te ontwikkelen. Dit initiatief heeft als doel om mensen van verschillende Caribische eilanden, die vaak geïsoleerd en losgekoppeld van elkaar leven ondanks gedeelde ervaringen, te verenigen. Het project bevordert saamhorigheid en wederzijdse steun. De Caribische cultuur, rijk aan levendige tradities, veerkracht en een diepe verbinding met het land, staat centraal in ons werk. Ontwerpers krijgen een unieke kans om in contact te komen met de ancestrale wijsheid van Caribische levenswijzen. Door deze samenwerking krijg je de mogelijkheid om je benadering van ontwerp, denken en leven te reflecteren en mogelijk te transformeren, en een meer verbonden, ecocentrische perspectief te omarmen.

Image List

Filename	Caption	Credit
bannerddw_1725005536.png	Poster Design Reparations	Design Cecilia Scolaro, Photos from Unsplash
imageddw_1725031853.jpg	What Design Reparations is about	Design by Cecilia Scolaro

The images above are included in the ZIP under `/images`.