

ConVivio

A private home and studio of an Italian interior designer opens its doors, transforming into a space for connecting with the city.

Een privéwoning en studio van een Italiaanse interieurontwerper opent de deuren als ontmoetingsplek in de stad.

Hosted by: SandraPlacet Interior Designer

Project Information (EN)

The kitchen of Terracotta House speaks of belonging, grounding oneself to navigate a fluid society.

From the warm landscapes of Puglia, Italy, to the vibrant city of Eindhoven, Sandra Placet Interior Design brings her unique vision of tasteful design to life. After arriving in Eindhoven, Sandra found herself longing for the warmth and familiarity of her homeland. Inspired by the white stone and olive trees of Puglia, the designer transformed her own home/studio Terracotta House in a new space with bespoke elements that evoked a sense of nostalgia and belonging. The Apulian stone of the kitchen brought her back to her roots. The raw maple wood finished with oil for the cabinet doors is an appeal to a choice of sustainability in furnishing projects. While the Terracotta color echoed the tradition of Italian and Mediterranean craftsmanship mixed to the traditional bricks of the Dutch houses. Sustainability in her work goes beyond the preference for natural and raw materials. The very process of tasteful design SandraPlacet Interior Designer offers aims to guide clients in defining their spaces and selecting objects with mindful awareness. This approach emphasizes the importance of quality over quantity, fostering a sense of belonging to places and ensuring sustainable choices.

The kitchen: not just a functional space, but the heart of family connection and togetherness.

For years, the kitchen was relegated to a service area, purely functional. The kitchen project at Terracotta House aims to restore the sacred value of the kitchen space. It's no longer just a place for preparing and consuming food, but a space where you cook for pleasure, experiment, and entertain friends while preparing a delicious meal. A space for connection, to be shared with family and friends. The central island with removable drawers, designed to transform the central space into a high table for 12 seats, symbolizes the centrality of the kitchen as a relational space, a place to be shared with others. Convivio is more than just a project—it's a reimagining of the role of the kitchen in our homes and the significance of relational spaces in our lives. An invitation to redefine the boundaries of design and community, one shared moment at a time.

A space for sharing. A space to live together. ConVivio.

Inspired by the Latin concept of "con-vivio," or living together, these spaces epitomize the essence of shared experiences and meaningful connections. "Convivio" is also an unfinished literary work by Dante Alighieri. The title chosen by the poet refers to a "banquet" where everyone feasts on what they most enjoy, symbolizing his intention to lay out a table filled with the rich dishes of knowledge, with poetry as the bread. This time, the food served at the table of Terracotta House will be the "shared knowledge" and experiences of a group of international expat women in Eindhoven. Host by a facilitator, different talks/experience will take place around the table every day at 12, focusing on design, sustainability, well-being, and cultural exchange. Terracotta House opens the door to the neighborhood, the city and all visitors, fostering connection and inclusivity. You are welcome all day to slow down, have a rest and feel at home.

Projectinformatie (NL)

De keuken van Terracotta House spreekt van verbondenheid verankering in een veranderende samenleving

Van de warme landschappen van Puglia naar het levendige Eindhoven brengt Sandra Placet haar unieke visie op smaakvol design tot leven. Na haar aankomst in Eindhoven verlangde Sandra naar de warmte van haar thuisland. Geïnspireerd door de witte steen en olijfbomen van Puglia, transformeerde ze haar woning/studio Terracotta House met op maat gemaakte elementen die nostalgie en verbondenheid oproepen. De Apulische steen in de keuken bracht haar terug naar haar roots. Het ruwe esdoornhout, afgewerkt met olie voor de kastdeuren, weerspiegelt duurzaamheid in inrichtingsprojecten. De terracottakleur echoot de Italiaanse en mediterrane ambachtstraditie, vermengd met Nederlandse bakstenen. Duurzaamheid gaat verder dan de voorkeur voor natuurlijke materialen. Het ontwerpproces van SandraPlacet Interior Designer begeleidt klanten bij het definiëren van ruimtes en het selecteren van objecten met bewuste aandacht. Deze aanpak benadrukt kwaliteit boven kwantiteit, bevordert verbondenheid met plaatsen en waarborgt duurzame keuzes.

De keuken: niet alleen functioneel, maar het hart van familieverbinding en samenzijn.

Jarenlang werd de keuken gedegradeerd tot een functionele ruimte, puur voor diensten. Het keukenproject in Terracotta House heeft als doel de heilige waarde van de keukenruimte te herstellen. Het is niet langer alleen een plek om eten te bereiden en te consumeren, maar een ruimte waar je voor je plezier kookt, experimenteert en vrienden vermaakt terwijl je een heerlijke maaltijd bereidt. Een ruimte voor verbinding, om te delen met familie en vrienden. Het centrale eiland met uitneembare laden, ontworpen om de centrale ruimte te transformeren in een hoge tafel voor 12 personen, symboliseert de centrale rol van de keuken als relationele ruimte, een plek om te delen met anderen. Convivio is meer dan alleen een project—het is een herinterpretatie van de rol van de keuken in onze huizen en van de betekenis van relationele ruimtes in ons leven. Een uitnodiging om de grenzen van design en gemeenschap te herdefiniëren, moment voor moment.

Een ruimte om te delen. Een plek om samen te leven. ConVivio.

Geïnspireerd door het Latijnse concept van "con-vivio," of samen leven, belichamen deze ruimtes de essentie van gedeelde ervaringen en betekenisvolle verbindingen. "Convivio" is ook een onvoltooid literair werk van Dante Alighieri. De titel die de dichter koos, verwijst naar een "banket" waar iedereen geniet van wat hij het meest waardeert, wat zijn bedoeling symboliseert om een tafel te dekken met de rijke gerechten van kennis, waarbij poëzie als brood dient. Dit keer wordt aan de tafel van Terracotta House de "gedeelde kennis" en ervaringen van een groep internationale expatvrouwen in Eindhoven geserveerd. Gehost door een facilitator vinden er elke dag om 12 uur verschillende gesprekken/ervaringen plaats rond de tafel, met de nadruk op design, duurzaamheid, welzijn en culturele uitwisseling. Terracotta House opent de deur voor de buurt, de stad en alle bezoekers, en bevordert verbinding en inclusiviteit. Je bent de hele dag welkom om te onthaasten, tot rust te komen en je thuis te voelen.

Image List

Filename	Caption	Credit
terracotta-house-sandraplacet_1725132123.jpeg		Terracotta House Kitchen © SandraPlacet
terracotta-house-stone-detail_1725132135.jpeg		Stone Detail © SandraPlacet
terracotta-colour-sandraplacet_1725132175.jpeg		Terracotta Colour © SandraPlacet
ddw24-banner-talks2_1728503207.jpg	Convivio Poster © SandraPlacet	
ddw24-banner-talks_1728503212.jpg	Talks/Experience © SandraPlacet	

The images above are included in the ZIP under /images.