

Trilix Bamboo Pavilion

Redefining Sustainable Architecture with Innovative Bamboo Design

Een nieuwe definitie van duurzame architectuur met innovatief bamboeontwerp

Hosted by: studio akēka + dutch bamboo foundation

Project Information (EN)

Innovative Design

Created by a design-build consortium consisting of the Dutch Bamboo Foundation, studio akēka, and Vinc Math Bamboo Consulting. Initially constructed in Uganda, the pavilion was designed to showcase the versatility and strength of locally sourced bamboo as a building material. Its success garnered an invitation to build a second iteration in Brussels for the New European Bauhaus Festival in the spring of 2024, an initiative by the European Commission to promote beauty, sustainability, and inclusive design. Now, featured at Dutch Design Week 2024 in Eindhoven, the pavilion stands as a testament to the collaborative efforts of the consortium in pushing the boundaries of eco-friendly architecture, blending organic forms with modern urban aesthetics.

Sustainability in Action

Sustainability is the core principle driving The Trilix Bamboo Pavilion. Every aspect, from material selection to construction, is meticulously planned to minimize environmental impact. Bamboo, a rapidly renewable resource, is the cornerstone of the pavilion's design, exemplifying eco-conscious architecture. The majority of bamboo used was harvested in the country of Georgia, and right here in the Netherlands. The pavilion not only highlights bamboo's potential but also demonstrates how traditional building techniques can be adapted to contemporary standards. Inviting discussion on how we can use the raw form of the material with the potential of future innovations, such as cross laminated bamboo and timber. Now in its third iteration, the pavilion continues its journey to educate and inspire in Eindhoven, reinforcing its message of sustainable design and environmental stewardship.

Community and Legacy

Beyond its architectural significance as a shading structure, the Trilix Bamboo Pavilion serves as a beacon for community engagement and inspiration. It is more than just a structure; it is a space where visitors are encouraged to explore the possibilities of sustainable living and urban design. The pavilion's open and inviting layout fosters interaction and dialogue, creating a platform for exchange among its visitors. Through workshops, discussions, and exhibitions hosted within the pavilion, the consortium aims to leave a lasting legacy of sustainability and innovative thinking. The pavilion's use in locations from Uganda to Belgium, and now showcasing for the first time in the Netherlands—illustrates a global collaboration dedicated to sharing knowledge and promoting sustainable practices. The Trilix Bamboo Pavilion is not just an architectural achievement but a catalyst for change, inspiring future generations to think creatively and responsibly about the built environment.

Projectinformatie (NL)

Innovatief Ontwerp

Het Trilix Bamboe Paviljoen is een visionair paviljoen, van Nederlands ontwerp, met zijn ingewikkelde vlechtwerk geweven van een plant die bekend staat als de snelst groeiende ter wereld. Gecreëerd door een ontwerp-bouw consortium bestaande uit de Dutch Bamboo Foundation, studio akēka en Vinc Math Bamboo Consulting. Oorspronkelijk gebouwd in Oeganda, was het paviljoen ontworpen om de veelzijdigheid en kracht van lokaal geproduceerde bamboe als bouw materiaal te laten zien. Het succes leverde een uitnodiging op van de [organisatie of entiteit die de uitnodiging heeft verstuurd] om een tweede versie te bouwen in Brussel voor het New European Bauhaus Festival in het voorjaar van 2024, een initiatief van de Europese Commissie om schoonheid, duurzaamheid en inclusief ontwerp te bevorderen. Nu, te zien op de Dutch Design Week 2024 in Eindhoven, staat het paviljoen als

een bewijs van de gezamenlijke inspanningen van het consortium om de grenzen van milieuvriendelijke architectuur te verleggen, waarbij organische vormen worden gecombineerd met moderne stedelijke esthetiek.

Duurzaamheid in Actie

Duurzaamheid is het kernprincipe achter het Trilix Bamboepaviljoen. Elk aspect, van materiaalselectie tot constructie, is zorgvuldig gepland om de milieubelasting te minimaliseren. Bamboe, een snel hernieuwbare grondstof, is de kern van het ontwerp van het paviljoen en belichaamt ecologisch verantwoorde architectuur. Het merendeel van de gebruikte bamboe werd geoogst in Georgië en in Nederland. Het paviljoen benadrukt niet alleen het potentieel van bamboe, maar laat ook zien hoe traditionele bouwtechnieken kunnen worden aangepast aan hedendaagse standaarden. Het nodigt uit tot discussie over hoe we het ruwe materiaal kunnen gebruiken met de mogelijkheden van toekomstige innovaties, zoals kruislaaghout van bamboe en hout. Nu in zijn derde iteratie, zet het paviljoen zijn reis voort in Eindhoven en versterkt het zijn boodschap van duurzaam ontwerp en milieuvriendelijke zorg.

Gemeenschap en Erfgoed

Naast zijn architecturale betekenis als zonweringstructuur, dient het Trilix Bamboepaviljoen als een baken voor gemeenschapsparticipatie en inspiratie. Het is meer dan alleen een structuur; het is een ruimte waar bezoekers worden aangemoedigd om de mogelijkheden van duurzaam leven en stedelijk ontwerp te verkennen. De open en uitnodigende indeling van het paviljoen bevordert interactie en dialoog, en creëert een platform voor uitwisseling tussen bezoekers. Door middel van workshops, discussies en tentoonstellingen binnen het paviljoen streeft het consortium ernaar een blijvende erfenis van duurzaamheid en innovatief denken achter te laten. Het gebruik van het paviljoen op locaties van Oeganda tot België, en nu voor het eerst in Nederland, illustreert een wereldwijde samenwerking die zich richt op het delen van kennis en het bevorderen van duurzame praktijken. Het Trilix Bamboepaviljoen is niet alleen een architectonische prestatie, maar een katalysator voor verandering, die toekomstige generaties inspireert om creatief en verantwoordelijk na te denken over de gebouwde omgeving.

Image List

Filename	Caption	Credit
r6ek0292_1725136185.jpg	The Trilix at night @ NEB Festival 24, Brussels	Eppo Karsijns, Red Pixl Media
photo-2024-04-13-18-51-11_1725136243.jpg	The Trilix During the Day @NEB Fest 24, Brussels	Sanne Eekel, studio akēka
2024-04-12-neb-b-452-5-students-looking-up_1725136263.jpg	Students Eying Up the Eye of The Trilix	© European Union
ek5d0131_1725136287.jpg	The Eye to the Sky of The Trilix Bamboo Pavilion	Eppo Karsijns, Red Pixl Media
neb-0140_1725136310.jpg	The Trilix Bamboo Pavilion with the EU Flag	© European Union

The images above are included in the ZIP under /images.