

van Nederlandse wol en wier

The Knitwit Stable and Zeefier are designing a revolutionary carpet made from 100% traceable wool and seaweed from the Netherlands.

The Knitwit Stable en Zeefier ontwerpen een revolutionair tapijt van 100% traceerbaar wol en zeewier uit Nederland

Hosted by: Zeefier x The Knitwit Stable

Project Information (EN)

Seaweed and wool come together on an industrial scale, without ecological impact.

Revaluing Wool The project "From Dutch Wool and Seaweed" aims to revive the value of Dutch wool by transforming it into high-quality, sustainable carpets. Despite the excellent properties of wool—such as insulation, recyclability, biodegradability, antibacterial effects, and fire resistance—each year, the wool from over 800,000 sheep in the Netherlands remains partly unused. There is no market for it, and in the worst case, it ends up in landfills. The mission of The Knitwit Stable is to produce fair wool (textile) products with respect for nature and community, seamlessly combining craftsmanship, tradition, and sustainability. They achieve this by restoring the value of Dutch wool as a raw material.

Seaweed as an industrial natural dye.

****Seaweed as an Industrial Natural Dye**** Where wool is a rich but underutilized natural resource from the land, seaweed is its counterpart from the water. It grows abundantly in our oceans without the need for agricultural land or freshwater. Zeefier, a producer of natural textile dyes, has developed a natural dye from seaweed as an eco-friendly alternative to chemical dyes. Through this innovative approach, they can create aesthetically pleasing and environmentally responsible colors. The wool in "From Dutch Wool and Seaweed" was entirely dyed locally using eco-friendly seaweed dye harvested from Dutch waters. The project focuses on minimizing the ecological footprint through local production in the Netherlands and the EU, with a 100% traceable supply chain. By using fully traceable local wool and seaweed, "From Dutch Wool and Seaweed" is designed with the smallest possible ecological impact.

The carpet "From Dutch Wool and Seaweed"

The carpet "From Dutch Wool and Seaweed" was designed by Nienke Hoogvliet, co-founder of Zeefier. She gained recognition in 2014 with her project *Sea Me*, a rug made from seaweed yarn, hand-knotted into an old fishing net. Her work captures the contrast between contemporary environmental issues and the world of wonders the sea offers. The project *From Dutch Wool and Seaweed* is the first joint project by Zeefier and The Knitwit Stable. Each carpet tells the story of sheep grazing on the Dutch heathlands, the seaweed growing in our waters, and the carpet tufted on Dutch soil; a symbiotic collaboration between nature, local production, and innovation.

Projectinformatie (NL)

Zeewier en wol komen samen op industriële schaal, zonder ecologische belasting

Het herwaarderen van wol Het project 'Van Nederlandse Wol en Wier' streeft ernaar om de waarde van Nederlandse wol nieuw leven in te blazen door deze om te zetten in hoogwaardige, duurzame tapijten. Ondanks de uitstekende eigenschappen van wol – zoals isolatie, recyclebaarheid, biologische afbreekbaarheid, antibacteriële werking en brandbestendigheid – blijft jaarlijks de scheerwol van ruim 800.000 schapen deels ongebruikt in Nederland. Er is geen afzetmarkt voor en in het ergste geval belandt het op de vuilstort. Het is de missie van The Knitwit Stable om met respect voor natuur en gemeenschap, eerlijke wollen (textiel)producten te produceren waarmee ambacht, traditie en duurzaamheid naadloos met elkaar zijn verbonden. Dit doen ze door de waarde van

Nederlandse wol als grondstof weer te herstellen.

Zeewier als industrieel natuurlijke verfstof

Zeewier als industrieel natuurlijke verfstof Waar wol een rijke, maar onderbelichte natuurlijke hulpbron is van het land, is zeewier dat van het water. Het groeit in overvloed in onze oceanen, zonder dat het landbouwgrond of zoet water vereist. Zeefier - producent van natuurlijke textielverf - heeft van zeewier een natuurlijke verfstof ontwikkeld als milieuvriendelijk alternatief voor chemische kleurstoffen. Door deze innovatieve benadering kunnen zij kleuren creëren die zowel esthetisch aantrekkelijk als ecologisch verantwoord zijn. De wol in “Van Nederlands Wol en Wier” werd volledig lokaal geverfd met milieuvriendelijke zeewierverf, geoogst uit Nederlandse wateren. Het project richt zich op het minimaliseren van de ecologische voetafdruk door lokale productie in Nederland en de EU, en een 100% traceerbare toeleveringsketen. Door het gebruik van honderd procent traceerbare lokale wol en zeewier, is “Van Nederlands Wol en Wier” ontworpen met zo min mogelijke ecologische impact.

Het tapijt ‘Van Nederlandse wol en Wier’

Het tapijt ‘Van Nederlandse wol en Wier’ is ontworpen door ontwerper Nienke Hoogvliet, co-founder van Zeefier. Ze werd in 2014 bekend met haar project Sea Me: een kleed gemaakt van zeewiergaren, met de hand geknoopt in een oud vissersnet. In haar werk vangt ze het contrast tussen hedendaagse milieuproblemen en de wereld aan wonderen die de zee te bieden heeft. Het project Van Nederlandse Wol en Wier is het eerste gezamenlijke project van Zeefier en The Knitwit Stable. Elk tapijt vertelt het verhaal van schapen die grazen op de Nederlandse heiden, het zeewier dat groeit in onze wateren en het tapijt dat getuft is op Nederlandse bodem; een symbiotische samenwerking tussen natuur, lokale productie en innovatie.

Image List

Filename	Caption	Credit
nederlandse-wol-berg-van-wol-tot-wier_1725205667.jpg	Nederlandse wolberg tbv wol en wier project	Hannah Braeken
schereen-nl-wol_1725204087.jpg	Scheren Nederlandse wol tbv wol en wier project	Hannah Braeken
nl-wol_1725204175.jpg	Nederlandse wol tbv wol en wier project	Hannah Braeken
detail-nederlandse-wol-voor-wol-tot-wier-project_1725205737.jpg	Detail Nederlandse wol tbv wol en wier project	Hannah Braeken
20240828-streng-op-coneer-aparaat-photo-by-lisette-van-noort_1725204288.jpg	Zeewier geverfde wol tbv wol en wier project	Lisette van Noort

The images above are included in the ZIP under /images.