Aluminium Interactive Cabinet

The hidden companions reimagine the home through surprise, bringing playful life ,transforming the mundane into magical realms of wonder and whimsy.
De verborgen metgezellen geven het huis een nieuwe invulling door verrassingen, en transformeren het alledaagse in magische wonderlijke sferen.

Hosted by: CRERE

Project Information (EN)

Project Story

In a world where we produce things quickly and in an environment that emphasises pragmatism, the way humans interact with everyday objects is becoming more and more homogeneous. So I want to create spaces in the home where we can surprise people with the way we interact, and use everyday objects as a vehicle to give a sense of humour, freshness and something different to experience. I will balance the practical and the fun, the dynamic and the static, by incorporating mechanical structures and focusing on companionship. Creating the feeling that there are other creatures living in the house. When the user opens the door to the storage cabinet, a small door above closes. When the user closes the door and leaves, the small door above opens slowly as if the other creatures are trying to get out while the user is away. A ladder made of soft rope on the legs of the table below is the passageway for this unknown creature to leave. Also to break the seriousness of the whole metal cabinet, some soft details are added. Inspired by Hayao Miyazaki's anime The Secret World of Arrietty.

Project Production

The height and width of the work are based on the average height of the surveyed users to ensure smooth use. The proportions of the cabinet have been iterated many times, and the proportions have been verified many times through computer 3D modeling and laser engraving models. The thickness of the aluminum plate is carefully selected to ensure firmness while reducing the weight to the minimum. The processing technology required for the cabinet is metal laser cutting and CNC. As long as there is a source file, the aluminum plate can be quickly cut out, and it can be mass-produced after bending. The work is easy to disassemble and can be completed by one person, which is suitable for transportation.

Materials and Environment

Recycled aluminum products can be directly recycled using recycled materials without the need for smelting, which reduces energy consumption. According to statistics, the reuse of aluminum can save more than 90% of energy consumption, greatly reducing the demand for electricity resources. In addition, recycling aluminum products can also reduce carbon dioxide emissions. And aluminum is light, which reduces transportation costs. The bending processing method is also environmentally friendly and does not require more electricity.

Projectinformatie (NL)

Projectverhaal

In een wereld waarin we dingen snel produceren en in een omgeving die de nadruk legt op pragmatisme, wordt de manier waarop mensen omgaan met alledaagse voorwerpen steeds homogener. Daarom wil ik ruimtes in huis creëren waar we mensen kunnen verrassen met de manier waarop we omgaan. en gebruik alledaagse voorwerpen als voertuig om een gevoel van humor, frisheid en iets anders te ervaren. Ik zal het praktische en het leuke, het dynamische en het statische in evenwicht brengen, door mechanische structuren op te nemen en me te concentreren op het creëren van het gevoel dat daar is Er wonen andere wezens in het huis. Wanneer de gebruiker de deur van de opbergkast opent, gaat een kleine deur erboven dicht. Wanneer de gebruiker de deur sluit en weggaat, gaat de kleine deur erboven langzaam open alsof de andere wezens proberen eruit te komen terwijl de

gebruiker weg is. Een ladder gemaakt van zacht touw op de poten van de tafel eronder is de doorgang waar dit onbekende wezen naar toe kan gaan. Om de ernst van de hele metalen kast te doorbreken, zijn er enkele zachte details toegevoegd, geïnspireerd door Hayao Miyazaki anime De geheime wereld van Arrietty.

Projectproductie

De hoogte en breedte van het werk zijn gebaseerd op de gemiddelde lengte van de ondervraagde gebruikers om een soepel gebruik te garanderen. De verhoudingen van de kast zijn vele malen herhaald en de verhoudingen zijn vele malen geverifieerd door middel van computer 3D-modellering en lasergraveermodellen. De dikte van de aluminiumplaat is zorgvuldig geselecteerd om de stevigheid te garanderen en tegelijkertijd het gewicht tot een minimum te beperken. De verwerkingstechnologie die nodig is voor de kast is metaallasersnijden en CNC. Zolang er een bronbestand is, kan de aluminiumplaat snel worden gesneden uit en kan na het buigen in massa worden geproduceerd. Het werk is eenvoudig te demonteren en kan door één persoon worden voltooid, wat geschikt is voor transport.

Materialen en milieu

Gerecycleerde aluminiumproducten kunnen direct worden gerecycled met behulp van gerecyclede materialen zonder dat ze hoeven te worden gesmolten, wat het energieverbruik vermindert. Volgens statistieken kan het hergebruik van aluminium meer dan 90% van het energieverbruik besparen, wat de vraag naar elektriciteitsbronnen aanzienlijk vermindert. Bovendien kan het recyclen van aluminiumproducten ook de uitstoot van koolstofdioxide verminderen. En aluminium is licht, wat de transportkosten verlaagt. De buigverwerkingsmethode is ook milieuvriendelijk en vereist niet meer elektriciteit.

Image List

Filename	Caption	Credit
1_1725414211.jpg	Aluminium Interactive Cabinet	Jingnyu Wang
4_1725414251.jpg	Making process	Jingnyu Wang
3_1725414274.jpg	Open and Close the door	Jingnyu Wang
2_1725414367.jpg	The small house on the top	Jingnyu Wang
5_1725414380.png	Aluminium Interactive Cabinet	Jingnyu Wang

The images above are included in the ZIP under `/images`.