

FL50 floor lamps

New lives for old stones

Nieuwe levens voor oude stenen

Hosted by: oskar de roover objects

Project Information (EN)

New narratives

The FL50 floor lamps embody the philosophy that defines oskar de roover objects as a brand: creating new narratives around the intrinsic value and sustainable use of materials. Made from responsibly sourced and connected materials, the lamps invite you to look beyond their surfaces. At first glance, you see two pieces of natural stone standing upright and tall, connected via a stainless-steel tube to which a lamp is attached. The stones take an 'active' position, inviting people to look closely at their natural beauty. There is history in the stone's veins, texture in their colors, and honesty in their simplicity. But the stones reveal a backstory, too. Each of the marble and granite pieces used for these lamps were rescued by Oskar De Roover from various sources. Over the past five years, the young designer behind the brand gathered over three tons of stone slabs – now hidden in a small garage in Antwerp, Belgium. The pieces used for this limited family of floor lamps were all parts of mantelpieces, windowsills, and wall coverings.

A (temporary) function

In incorporating these rescued materials into a new design, the future sustainability of the object is always emphasized. For the FL50 floor lamps, the marble pieces were carefully cleaned, cut, and honed before being gently clamped between two brackets. These stainless-steel brackets, produced by Hitch Tools, prevent the use of glue or screws, which means that none of the stones need to be damaged in the assembly process. A second consequence is that the stones can be re-used indefinitely, not limiting their future potential. As such, the FL50 lamp series – 50 here referring to the length of the lamp's tube – exemplifies how thoughtful craftsmanship and innovative techniques can enhance the longevity and potential of materials. The design is not just centered on the preservation of materials. Instead, it creates a narrative that ties together the past, present, and future.

Projectinformatie (NL)

Nieuwe narratieven

De FL50 floor lamps belichamen de filosofie die oskar de roover objects als merk definieert: het creëren van nieuwe narratieven rond de intrinsieke waarde en het duurzame gebruik van materialen. De lampen zijn gemaakt van verantwoord verkregen en met elkaar verbonden materialen en nodigen je uit om verder te kijken dan hun oppervlak. Op het eerste gezicht zie je twee stukken natuursteen rechtop staan, verbonden door een roestvrijstalen buis waaraan een lamp is bevestigd. De stenen nemen een 'actieve' houding aan en nodigen mensen uit om goed naar hun natuurlijke schoonheid te kijken. Er zit geschiedenis in de aderen van de steen, textuur in hun kleuren en eerlijkheid in hun eenvoud. Maar de stenen onthullen ook een achtergrondverhaal. Alle stukken marmer en graniet die voor deze lampen zijn gebruikt, zijn door Oskar De Roover gered uit verschillende bronnen. In de afgelopen vijf jaar verzamelde de jonge ontwerper achter het merk meer dan drie ton stenen platen - nu verborgen in een kleine garage in Antwerpen. De stukken die gebruikt zijn voor deze beperkte familie vloerlampen waren allemaal onderdelen van schoorsteenmantels, vensterbanken en wandbekledingen.

Een (tijdelijke) functie

Bij het verwerken van deze geredde materialen in een nieuw ontwerp komt er een nadruk te liggen op de toekomstige duurzaamheid van het object. Voor de FL50 vloerlampen werden de marmeren stukken zorgvuldig schoongemaakt, gezaagd en geslepen voordat ze voorzichtig tussen twee beugels werden geklemd. Deze roestvrijstalen beugels, geproduceerd door Hitch Tools, voorkomen het gebruik van lijm of schroeven, wat betekent

dat geen van de stenen beschadigd hoeft te worden tijdens het assemblageproces. Een tweede gevolg is dat de stenen onbeperkt hergebruikt kunnen worden, waardoor hun toekomstig potentieel niet beperkt wordt. Als zodanig is de FL50 reeks - 50 verwijst hier naar de lengte van de buis van de lamp - een voorbeeld van hoe doordacht vakmanschap en innovatieve technieken de levensduur en het potentieel van materialen kunnen verbeteren. Het ontwerp is niet alleen gericht op het behoud van materialen. In plaats daarvan creëert het een verhaal dat verleden, heden en toekomst met elkaar verbindt.

Image List

Filename	Caption	Credit
dsc01179-crop_1724419279.jpg	FL50 / Medium / Grey marble	Oskar De Roover
dsc01102-crop_1724419306.jpg	FL50 / Medium / White & Brown marble	Oskar De Roover
dsc01153-crop_1724419327.jpg	FL50 / Small / Pink marble	Oskar De Roover
dsc01020_1724419345.jpg	FL50 / Medium / Grey marble	Oskar De Roover
dsc00756-crop_1724419363.jpg	FL50 / Small / Orange granite	Oskar De Roover

The images above are included in the ZIP under /images.