

Reissue of André Cazenave's Dora Lamp

For its first project, Alia Vitæ has chosen to pay homage to French designer André Cazenave, who died 20 years ago. *Voor haar eerste project heeft Alia Vitæ gekozen voor een eerbetoon aan de Franse ontwerper André Cazenave, die 20 jaar geleden overleed.*

Hosted by: Alia Vitæ

Project Information (EN)

André Cazenave by Alia Vitæ

For its first project, Alia Vitæ has chosen to pay homage to French designer André Cazenave, who died 20 years ago. If there is one piece alone that represents all the avant-gardism and poetry of the work of André Cazenave, it is without doubt the Dora lamp. Its pebble form and singular texture make a lamp that is both functional and sculptural, which takes on its full form when illuminated. It is produced in three sizes, which can thereby be accumulated to create a phantasmic decor. The technology of the lamp needed to be completely reinvented. A challenge for Alia its fabrication to a workshop in Montreuil, to the east of Paris. Between tribute and modernisation, Alia Vitæ technology. The material thus enhanced, it is the occasion for Alia favours fabrication by French artisans and the use of responsible materials. Each piece requires a long period of research and experimentation to ensure that the result is as close as possible to the original intention and Vitæ designers and architects. Each project gives rise to a carte blanche, an opportunity to propose a new interpretation of a material with to instigate a correspondence, a dialogue, with contemporary wide potential.

Projectinformatie (NL)

André Cazenave by Alia Vitæ

Voor haar eerste project heeft Alia Vitæ gekozen voor een eerbetoon aan de Franse ontwerper André Cazenave, die 20 jaar geleden overleed. Als er één stuk is dat al het avant-gardisme en de poëzie van het werk van André Cazenave vertegenwoordigt, dan is het zonder twijfel de Dora-lamp. van het werk van André Cazenave vertegenwoordigt, is het zonder twijfel de Dora-lamp. De kiezel vorm en bijzondere textuur maken een lamp die zowel functioneel als sculpturaal is, die haar volledige vorm aanneemt wanneer ze verlicht is. De lamp wordt geproduceerd in drie maten, die zo kunnen worden samengevoegd om een fantasierijk decor te creëren. De technologie van de lamp moest volledig opnieuw worden uitgevonden. Een uitdaging voor Alia is de fabricage naar een werkplaats in Montreuil, ten oosten van Parijs. Tussen eerbetoon en modernisering, Alia Vitæ technologie. Het materiaal aldus verbeterd, is het de gelegenheid voor Alia om de voorkeur te geven aan fabricage door Franse ambachtslieden en het gebruik van verantwoorde materialen.

Image List

Filename	Caption	Credit
dscf2998-1_1724766909.jpg	André Cazenave by Alia Vitæ	Diagonal11

The images above are included in the ZIP under /images.