Healing Inscape: Sacrifice & Rebirth

Hosted by: Yulin Yao

Project Information (EN)

Personal and Societal Struggles

This work explores the psychological journey of separating from family while seeking personal identity. Artist captures memories of suffocating family arguments and the loneliness and helplessness felt due to conservative hometown values. These experiences prompt a deeper reflection on societal norms, with her work authentically recreating dreamlike scenes that symbolize their inner world and mental states.

Communication Limitations

The artist, she identifies language as a restrictive tool for communication, particularly within family dynamics, leading to misunderstandings and contributing to depressive tendencies. As a visual artist, she contemplates the potential of visualizing her thoughts and feelings to bridge these communication gaps and enhance mutual understanding within her family.

Art as Therapy

Inspired by the concept of inscape in art therapy, the artist uses 3D art as a medium to visualize her inner world. This approach provides a rich, multi-dimensional environment for self-expression, allowing both the artist and the audience to explore and process emotions and experiences. By leveraging depth and spatial design, 3D art fosters a deeper connection to inner thoughts and feelings through detailed visual representation and interactive elements.

Projectinformatie (NL)

Persoonlijke en Maatschappelijke Struggles

Dit werk verkent de psychologische reis van het losmaken van de familie terwijl men naar persoonlijke identiteit zoekt. De kunstenaar vangt herinneringen aan verstikkende familieconflicten en de eenzaamheid en hulpeloosheid veroorzaakt door de conservatieve waarden van haar geboortestad. Deze ervaringen leiden tot een diepere reflectie op maatschappelijke normen, waarbij haar werk op authentieke wijze droomachtige scènes herschept die symbool staan voor haar innerlijke wereld en mentale toestanden.

Beperkingen van Communicatie

De kunstenaar ziet taal als een beperkend middel voor communicatie, vooral binnen familieverhoudingen, wat leidt tot misverstanden en bijdraagt aan depressieve neigingen. Als visueel kunstenaar overweegt ze de mogelijkheid om haar gedachten en gevoelens te visualiseren om deze communicatiekloven te overbruggen en het wederzijds begrip binnen haar familie te verbeteren.

Kunst als Therapie

Geïnspireerd door het concept van inscape in kunsttherapie, gebruikt de kunstenaar 3D-kunst als medium om haar innerlijke wereld te visualiseren. Deze benadering biedt een rijke, multidimensionale omgeving voor zelfexpressie, waardoor zowel de kunstenaar als het publiek emoties en ervaringen kunnen verkennen en verwerken. Door gebruik te maken van diepte en ruimtelijk ontwerp, bevordert 3D-kunst een diepere verbinding met innerlijke gedachten en gevoelens via gedetailleerde visuele representatie en interactieve elementen.

Image List

Filename	Caption	Credit

1_1724761727.jpg		
2_1724761742.jpg		
3_1724761751.jpg		
8_1724761793.jpg		
6_1724761841.jpg		

The images above are included in the ZIP under `/images`.