Fly Me to the Moon

Hosted by: Tongji University D&I

Project Information (EN)

Inspiration

Throughout the ages, the moon has been a source of romantic fantasies and visions of the future for countless people. As the song, Fly Me to the Moon is an evocative classic that was recorded in 1969, when Apollo 11 landed on the moon and played it on the lunar surface, sending the song back to Earth via an electrical signal. Since then, Fly Me to the Moon has taken on a new meaning and has appeared more frequently in space science fiction works. Even after half a century, Fly Me to the Moon still carries the romantic feelings of several generations and their yearning for the future world.

Exhibition format

The exhibition is designed to be displayed both online and offline. The offline exhibition is an immersive exhibition space, where the audience will put on special glasses and enter from the entrance of the space, and then they will be put into an immersive space capsule scene, and the video on the wall will play the works of more than thirty designers and artists from Tongji University who are invited to the exhibition. The video on the wall will play the works of more than thirty designers and artists from Tongji University invited for this exhibition. The works are organized in five sections: “Friends”, “For a Better Life”, “Dreaming & Reality”, “Science & Fiction”, and “Becoming New”. From romantic imagery to direct expression, the exhibition is a onestop- shop.

Vision

The exhibition emphasizes "sustainability" as a fundamental value guide for creativity and design, and reflects the impact of technology, such as digitalization and artificial intelligence, on "future lifestyles" and "social innovation". It reflects the exploration of the interaction between "future lifestyle" and "social innovation" triggered by such technological means as "digitalization and artificial intelligence". At the same time, it is to show the global vision and forward-looking thinking of Tongji design energy, and to become a fusion of creativity, sustainability and visionary design thinking and practice. Through the power of design to dissolve the boundaries of the present, to listen to each other and communicate with each other with the unique connotation carried by the design, and to explore a touch of tenderness and beautiful vision in the works together.

Projectinformatie (NL)

Inspiratie

Door de eeuwen heen is de maan een bron van romantische fantasieën en toekomstvisioenen geweest voor talloze mensen. Het lied Fly Me to the Moon, een iconische klassieker opgenomen in 1969 toen Apollo 11 op de maan landde en het nummer daar afspeelde, werd via een elektrisch signaal terug naar de aarde gestuurd. Sindsdien heeft het nummer een nieuwe betekenis gekregen en komt het vaker voor in ruimte sciencefiction. Zelfs na een halve eeuw draagt Fly Me to the Moon nog steeds de romantische gevoelens van verschillende generaties en hun verlangen naar de toekomst.

Tentoonstellingsformaat

De tentoonstelling is ontworpen om zowel online als offline te worden getoond. De offline versie biedt een meeslepende ervaring, waarbij het publiek speciale brillen opzet en een ruimtecapsule-achtige omgeving betreedt. Op de muur worden video’s getoond van meer dan dertig ontwerpers en kunstenaars van Tongji University die aan de tentoonstelling deelnemen. De werken zijn ingedeeld in vijf thema's: "Friends", "For a Better Life", "Dreaming & Reality", "Science & Fiction" en "Becoming New". Van romantische beelden tot directe expressie, de tentoonstelling

biedt een complete ervaring.

Visie

De tentoonstelling benadrukt "duurzaamheid" als een fundamentele waarde voor creativiteit en design, en laat de invloed zien van technologieën zoals digitalisering en kunstmatige intelligentie op "toekomstige levensstijlen" en "sociale innovatie". Het verkent de interactie tussen deze toekomstige levensstijlen en sociale innovatie, aangedreven door technologie. Tegelijkertijd toont het de wereldwijde visie en vooruitstrevende denkwijze van Tongji's ontwerpfilosofie, waar creativiteit, duurzaamheid en visionair design samenkomen. Door middel van design worden grenzen doorbroken, wordt dialoog gestimuleerd en komen we samen om een vleugje tederheid en een mooie toekomstvisie te ontdekken.

Image List

Filename	Caption	Credit
213_1729839184.jpg		
fly-me-to-the-moon2_1725545436.jpeg		
fly-me-to-the-moon-1_1725545450.jpg		
fly-me-to-the-moon-3_1725545467.jpeg	conceptual rendering	
fly-me-to-the-moon-4_1725545562.jpeg	conceptual rendering	

The images above are included in the ZIP under `/images`.