

I'île d'eau

Fragments of Nature: Jewelry & Objects

Fragmenten van de Natuur: Sieraden & Objecten

Hosted by: Natsuko Mizushima

Project Information (EN)

Living Objects

The Living Spoons and Mirrors/ These objects are crafted to resemble living organisms. The spoon's tip is made from beech wood, naturally adorned with fungi. The mirror evokes the essence of a swamp, while the hand mirror depicts a creature that appears to have grown from an oak tree, as if it has been immersed in the swamp for years. Flower & Me/ The hand mirror, shaped like a flower, can be held in the hand as if picking a flower, allowing the user to gaze into the small mirror.

I'eau - Rings and Bracelets

Each design in this collection is a unique reflection of nature's elegance, crafted to mimic the delicate form of water droplets or the soft curve of fallen leaves. These pieces embody the fleeting beauty found in the natural world, offering a sense of connection to the earth's subtle rhythms. They can be layered together, creating a symphony of organic shapes that dance across the skin, each piece telling its own story of grace and fluidity.

Fragments of Nature

This jewelry collection is carefully made from natural materials found in the wild, each piece highlighting the unique qualities of the materials. The earrings often look as if small plant is sprouting from the ear, bringing a bit of nature to the wearer. The rings resemble withered branches, but with delicate flowers appearing to grow from them, as if they're still alive and flourishing. These pieces aren't just jewelry—they're a tribute to the enduring beauty of nature, captured in sterling silver and branches.

Projectinformatie (NL)

Levende Lepel en Spiegel

De levende lepels en spiegels: Deze objecten zijn gemaakt om op levende organismen te lijken. De punt van de lepel is gemaakt van beukenhout, dat op natuurlijke wijze is versierd met schimmels. De spiegel roept de essentie van een moeras op, terwijl de handspiegel een wezen afbeeldt dat uit een eik lijkt te zijn gegroeid, alsof het jarenlang in het moeras heeft gelegen. Flower & Me: Het handspiegeltje, in de vorm van een bloem, kan in de hand worden gehouden alsof je een bloem plukt, zodat de gebruiker in het spiegeltje kan kijken.

I'eau - Ringen en Armbanden

Elk ontwerp in deze collectie is een unieke weerspiegeling van de elegantie van de natuur, gemaakt om de delicate vorm van waterdruppels of de zachte curve van gevallen bladeren na te bootsen. Deze stukken belichamen de vluchtige schoonheid van de natuur en geven een gevoel van verbondenheid met de subtiele ritmes van de aarde. Ze kunnen in lagen op elkaar worden gelegd en zo een symfonie van organische vormen creëren die over de huid dansen, waarbij elk stuk zijn eigen verhaal van gratie en vloeïendheid vertelt. Materiaal: Sterling zilver.

Fragments of Nature

Deze sieradencollectie is zorgvuldig gemaakt van natuurlijke materialen die in het wild voorkomen, waarbij elk sieraad de unieke kwaliteiten van de materialen benadrukt. De oorbellen zien er vaak uit alsof er een klein plantje uit het oor ontspruit, waardoor de drager een stukje natuur meekrijgt. De ringen lijken op verdorde takken, maar met delicate bloemen die eruit lijken te groeien, alsof ze nog leven en bloeien. Deze sieraden zijn niet zomaar sieraden - ze zijn een eerbetoon aan de blijvende schoonheid van de natuur, gevangen in sterling zilver en takken.

Materiaal: Sterling zilver, takken.

Image List

Filename	Caption	Credit
natsukomizushima-07_1729290619.jpg	Living objects	Natsuko Mizushima
natsukomizushima-15_1729290461.jpg	Flower & Me	Natsuko Mizushima
natsukomizushima-1_1729290675.jpg	Living Objects	Natsuko Mizushima
natsukomizushima-03_1729289935.jpg	Founded Piece	Natsuko Mizushima
natsukomizushima-13_1729239429.jpg	Fragments of Nature	Natsuko Mizushima

The images above are included in the ZIP under /images.