DON'T MOVE THE FOUNTAIN

Ref. Gospel standard “Lord Don’t Move the Mountain” (Doris Akins). Welcoming adversity as a source of collective, creative power.
Ref. Gospel standard “Lord Don’t Move the Mountain” (Doris Akins). Tegenslag verwelkomen als een bron van collectieve, creatieve kracht.

Hosted by: Contextual Design Students

Project Information (EN)

The fountain as a symbol

Historically, fountains have been known as symbols of power and luxury. However, as a central element in various public spaces, the fountain is also deeply embedded within society. In this way, it serves as a medium for deconstructing the different contexts in which we as people operate. Furthermore, the fountain also embodies one of the most precious elements known to us: water. Water sustains life, draws upon a universal language and takes up ninety percent of our bodily matter. This water is our starting point for this project. In the construction of the fountain, this group of designers translates different notions related to water into different elements of the fountain. These elements, from the shapes and materials to the fluidity of its design, carries with it a narrative that speaks to our collective consciousness. Through this collaborative effort, the fountain becomes more than a structure— it becomes a symbol of interconnectedness.

Projectinformatie (NL)

De fontein als symbool

Historisch gezien staan fonteinen bekend als symbolen van macht en luxe. Maar als centraal element in diverse openbare ruimtes is de fontein ook diep verankerd in de samenleving. Op deze manier dient het als medium voor het deconstrueren van de verschillende contexten waarin wij als mensen opereren. Bovendien belichaamt de fontein ook een van de meest waardevolle elementen die we kennen: water. Water houdt het leven in stand, put uit een universele taal en neemt negentig procent van onze lichaamsmassa in beslag. Dit water is ons uitgangspunt voor dit project. Bij de constructie van de fontein vertaalt deze groep ontwerpers verschillende opvattingen met betrekking tot water naar verschillende elementen van de fontein. Deze elementen, van de vormen en materialen tot de vloeibaarheid van het ontwerp, dragen een verhaal met zich mee dat tot ons collectieve bewustzijn spreekt. Door deze gezamenlijke inspanning wordt de fontein meer dan een structuur; het wordt een symbool van onderlinge verbondenheid.

Image List

Filename	Caption	Credit
dont-move-the-fountain_1725729841.jpg		Christoph Wimmer-Ruelland

The images above are included in the ZIP under `/images`.