

Processing the Unprocessed

Navigating Spatial Experiences

Navigeren door Ruimtelijke Ervaringen

Hosted by: Adar Cohen

Project Information (EN)

Healing Through Design

"Unprocessed Process Space" is an immersive spatial design installation that delves into the healing journey from trauma through the methods of "Slow Art" and spatial design. This project invites participants to tangibly and sensorially engage with the often-invisible process of trauma recovery, offering a personal perspective on healing. Drawing inspiration from trauma experts like Gabor Maté, who describes trauma as "... a lifelong suppression of emotions, but believes that confronting it can lead to innovative solutions..." (From: The Wisdom of Trauma, 2021). The installation integrates their insights to foster a deeper understanding of the healing process. It serves as a visualisation of introspection, where the space itself becomes a canvas for exploring the mind and the layers of trauma. The repetitive act of drawing within the installation evokes raw, intuitive emotions, mirroring the poetic and often cyclical nature of healing.

Stages of Exploration

Recognizing that trauma lingers throughout our lives, often triggered by subtle, everyday experiences, "Unprocessed Process Space" is divided into two distinct stages. The first stage is an exploration of the mind, aiming to uncover the roots of trauma. The second stage centres on acknowledging these wounds and engaging with the final installation, which envelops participants in a sensory experience. Through sounds of sketching and scribbling, digital projections, and interactive drawing elements, visitors are invited to enter a hidden layer of reality, reflecting the depth and complexity of the healing process.

Transformative Environment

This installation aspires to create a transformative environment that not only explores trauma and recovery but also offers an alternative approach to emotional and psychological healing through creative expression. It aims to raise awareness, encouraging viewers to embark on their own journey of self-reflection and healing.

Projectinformatie (NL)

Genezing door ontwerp

"Onverwerkte Procesruimte" is een immersieve ruimtelijke ontwerpinstallatie die zich verdiept in de genezingsreis van trauma door middel van de methoden van "Slow Art" en ruimtelijk ontwerp. Dit project nodigt deelnemers uit om op een tastbare en zintuiglijke manier betrokken te raken bij het vaak onzichtbare proces van traumaherstel en biedt een persoonlijk perspectief op genezing. De installatie neemt inspiratie van trauma-experts zoals Gabor Maté, die trauma omschrijft als "... een levenslange onderdrukking van emoties, maar gelooft dat het confronteren ervan kan leiden tot innovatieve oplossingen..." (Uit: The Wisdom of Trauma, 2021). De installatie integreert deze inzichten om een dieper begrip van het genezingsproces te bevorderen. Het dient als een visualisatie van introspectie, waarbij de ruimte zelf een canvas wordt voor het verkennen van de geest en de lagen van trauma. De repetitieve proces van tekenen binnen de installatie roept rauwe, intuïtieve emoties op, die de poëtische en vaak cyclische aard van heling weerspiegelen.

Stadia van verkenning

Erkendend dat trauma in ons leven aanwezig blijft en vaak wordt getriggerd door subtiele, alledaagse ervaringen, is de "Onverwerkte Procesruimte" opgedeeld in twee verschillende fasen. De eerste fase is een verkenning van de

geest, gericht op het blootleggen van de grondoorzaak van trauma. De tweede fase richt zich op het erkennen van deze wonden en het betrekken bij de laatste installatie, die deelnemers omhult in een zintuiglijke ervaring. Door middel van geluiden van schetsen, digitale projecties, en interactieve tekenelementen worden bezoekers uitgenodigd om een verborgen laag van de realiteit binnen te gaan, die de diepte en complexiteit van het genezingsproces weerspiegelt.

Transformatieve omgeving

Deze installatie streeft ernaar om een transformerende omgeving te creëren die niet alleen trauma en herstel verkent, maar ook een alternatieve benadering biedt voor emotionele en psychologische heling door middel van creatieve expressie. Het doel is om bewustwording te vergroten en hoopt om kijkers aan te moedigen om hun eigen reis van zelfreflectie en heling te beginnen.

Image List

Filename	Caption	Credit
memory-wall-02-image-by-sara-francola_1725103047.jpg	Fragments on a Memory Wall	Sara Francola
memory-wall-01-image-by-sara-francola_1725103055.jpg	A Chair in the Corner	Sara Francola
space-04-image-by-sara-francola-min_1725103070.jpg		Sara Francola
space-05-image-by-sara-francola_1725103079.jpg		Sara Francola
dsc-9374_1725103084.jpg		Andela Brnas

The images above are included in the ZIP under /images.