Transient Recorder

Transient Recorder
Transient Recorder

Hosted by: Teun Schutten

Project Information (EN)

Addressing the Transience of Sound

There are moments in our lives that we want to capture. Visually, we do this through photos and videos. But capturing sound presents a unique challenge; it is inherently transient. Auditory events happen in an instant, gone before we can hit record. This makes it challenging to collect the sounds that enrich our daily experiences. This calls for the creation of a new type of recording device, one that is able to address the issue of temporality through technology. What could such a device look like? How does it work? What impact does it have on our ability to remember, but also to forget? And what socio-ethical implications does it bring about?

An Auditory Time Machine

The transient recorder is a special type of audio recorder that was designed to answer these questions. It is a device capable of retroactive audio capture – recording sounds that have already happened. It acts as an auditory time machine, enabling users to retrieve recordings of any sound they encounter in their direct environment. The transient recorder achieves this through a method called ubiquitous recording: the continuous and uninterrupted capture of audio data. Through an ever-changing interface, this continuous audio stream is visualised and fragments can be revisited and stored, as if constructing an audio-based photo album.

Ethics, Memory, and the Future of Ubiquitous Recording

The transient recorder is both a visionary technological artefact and a speculative object, opening up the conversation on the socio-ethical implications of ubiquitous recording. It provides a glimpse into a future where digital devices are able to capture everything we see and hear, without manual operation. Alarmingly, many of these technologies already exist and are being implemented in a wide range of consumer electronics. Therefore, it is crucial to rethink our relationship with these types of technologies; how do we balance the benefits of ubiquitous recording with concerns about personal privacy and surveillance? And how do we maintain a healthy balance between reminiscing about the past and living in the present? Answering these questions will help us move towards a balanced and mindful digital future.

Projectinformatie (NL)

De Vergankelijkheid van Geluid

Er zijn momenten in ons leven die we willen vastleggen. Visueel doen we dit met foto's en video's. Maar het vastleggen van geluid vormt een unieke uitdaging; het is van nature vergankelijk. Geluidsgebeurtenissen vinden in een oogwenk plaats en zijn verdwenen voordat we ze kunnen opnemen. Dit maakt het lastig om de geluiden te verzamelen die onze dagelijkse ervaringen verrijken. Dit vraagt om de creatie van een nieuw soort opnameapparaat, één die met behulp van technologie het probleem van vergankelijkheid kan oplossen. Hoe zou zo’n apparaat eruitzien? Hoe werkt het? Wat voor impact heeft het op ons vermogen om te herinneren, maar ook om te vergeten? En welke sociaal-ethische implicaties brengt het met zich mee?

Een Auditieve Tijdmachine

De transient recorder is een speciaal type audiorecorder die is ontworpen om deze vragen te beantwoorden. Het is een apparaat dat in staat is om geluiden achteraf vast te leggen – oftewel, het opnemen van geluiden die al hebben plaatsgevonden. Het fungeert als een auditieve tijdmachine, waarmee gebruikers opnames kunnen terughalen van

elk geluid dat ze in hun directe omgeving hebben waargenomen. Dit wordt bereikt door middel van een methode die ubiquitous recording heet: het continu en ononderbroken vastleggen van audiodata. Via een voortdurend veranderende interface wordt deze continue audiostroom gevisualiseerd, en kunnen fragmenten worden teruggehaald en opgeslagen, alsof je een fotoalbum met geluiden samenstelt.

Ethiek, Geheugen en de Toekomst van Ubiquitous Recording

De transient recorder is zowel een visionair technologisch artefact als een speculatief object, dat de discussie opent over de sociaal-ethische implicaties van ubiquitous recording. Het biedt een kijkje in een toekomst waarin digitale apparaten alles wat we zien en horen kunnen vastleggen, zonder dat we handmatig hoeven in te grijpen. Verontrustend genoeg bestaan veel van deze technologieën al en worden ze toegepast in een breed scala aan consumentenelektronica. Daarom is het van cruciaal belang dat we onze relatie tot deze technologieën opnieuw onder de loep nemen; hoe vinden we een balans tussen de voordelen van ubiquitous recording en zorgen over persoonlijke privacy en surveillance? En hoe behouden we een gezonde balans tussen terugblikken op het verleden en leven in het nu? Het beantwoorden van deze vragen helpt ons op weg naar een gebalanceerde en bewuste digitale toekomst.

Image List

Filename	Caption	Credit
1_1726646027.jpg		
2_1726646031.jpg		
3_1726646035.jpg		
4_1726646039.jpg		

The images above are included in the ZIP under `/images`.