

Kun je dit maken?!

25 civil servants of Rijkswaterstaat, social designers and artists explored social security in a changing organisation. Their motto: Do you dare?!

Ambtenaren van Rijkswaterstaat, ontwerpers en kunstenaars werken aan sociale veiligheid in een veranderende organisatie. Hun motto: kun je dit maken?!

Project Information (EN)

Rijksmakerstaat

Would you dare?! Cutting up a government logo officially is not allowed. Nevertheless, a Rijkswaterstaat colleague turned their existing logo into a new flag. It symbolises the way in which Rijkswaterstaat is willing to explore, stretch and adapt their ways of working together with creative makers. After all, being reliable as a government organisation does not just mean being able to execute large scale projects. It also means being able to deal with change and uncertainty. It means investing in relationships, with partners, citizens, and with each other. We shape or “make” new alliances together, hence Rijksmakerstaat. The first themes participants of Rijksmakerstaat explored with artists were related to social security at work. What topic should follow, if it was up to you?

Vulnerability advocate

Every major government organisation employs legal practitioners. Lawyers at Rijkswaterstaat explored how they can contribute to a work culture of well being and security. When it comes to social security in organisations, we often use legal language. Perpetrator. Victim. Bystander. But in reality, social security most of the time is about seeing and supporting someone in a vulnerable position, without there ever being a legal dispute. Rijkswaterstaat lawyers and designer Myrthe Veeneman created a new perspective, introducing the Vulnerability advocate. Their experiences showed that when you dare to show up with vulnerability in a conversation, you open up that possibility to the other person too. Not everyone is an advocate in legal terms, but we could all be a Vulnerability advocate. How about you? Try on the gown and experience how it feels.

The Traditions club

When you address the themes of social well being and security, interestingly, feelings of unsafety or insecurity can arise. That may seem paradoxical and slightly daunting, but it also is an opening to a place of sincerity. Creating a safe and secure work environment invites you to feel more deeply: how are you really doing? Feelings of discomfort may come up. So what are they really telling you? Rijkswaterstaat employees work both offline and online, across the country and out at sea. They intensively collaborate in teams with different social partners and organisations. How do employees stay connected and look after each other? And what shared traditions do you need for that? Artist Martijn Engelbregt and a team from the Opwek van Energie Programme at Rijksvastgoed explored these questions. In the Traditions club, you can experience and create new traditions. What tradition would you like to develop?

Projectinformatie (NL)

Rijksmakerstaat

Wat vind jij: kun je dit maken?! In het logo van Rijkswaterstaat mag je niet zomaar knippen. Toch naaide een collega een nieuwe vlag. Die staat symbool voor de manier waarop Rijkswaterstaat bereid is om samen met creatieve makers hun manieren van werken te onderzoeken, op te rekken en aan te passen. Betrouwbaar zijn als overheidsorganisatie betekent namelijk niet alleen maar grote plannen kunnen uitvoeren. Het betekent ook kunnen omgaan met verandering en onzekerheid. Het betekent investeren in relaties, met anderen en met elkaar. Dat moet je samen maken, vandaar: Rijksmakerstaat. Het eerste onderwerp dat ze met kunstenaars onderzochten was de veiligheid op de werkvloer. Welk onderwerp volgt, als het aan jou ligt?

Advocaat in kwetsbaarheid

Elke grote overheidsorganisatie heeft juristen in dienst. Advocaten van Rijkswaterstaat onderzochten hoe zij kunnen bijdragen aan een veilige werkcultuur. Als het in organisaties gaat over sociale veiligheid spreken we vaak juridische taal. Dader. Slachtoffer. Omstander. Maar vaker gaat sociale veiligheid over het zien en steunen van iemand in een kwetsbare positie, zonder dat er ooit sprake is van een juridisch geschil. De advocaten en ontwerper Myrthe Veeneman ontwierpen een nieuwe kijk: Advocaat in Kwetsbaarheid. Want als je jezelf in gesprek kwetsbaar durft op te stellen, dan open je die mogelijkheid ook voor een ander. Advocaat is niet iedereen, maar 'Advocaat' in Kwetsbaarheid kunnen we allemaal zijn. Jij ook? Trek de toga aan, en ervaar hoe het is.

De Rituelenclub

Wanneer je veiligheid op de agenda zet, kunnen er verrassend genoeg ook gevoelens van onveiligheid ontstaan. Dit lijkt tegenstrijdig, maar het creëren van een veilige omgeving nodigt uit om te voelen: hoe gaat het écht met je? En dat kan ongemak met zich meebrengen. Rijkswaterstaters zijn offline en online, verspreid door het land en op zee, en hebben teams met veel verschillende maatschappelijke partners. Hoe houd je zicht op elkaar? Hoe blijf je goed verbonden? En welke rituelen heb je nodig om ook ruimte te maken voor sociale veiligheid? Dat vroegen het team van het programma Opwek van Energie op Rijksvastgoed en kunstenaar Martijn Engelbregt zich af. In de Rituelenclub kun je rituelen ervaren en nieuwe rituelen maken. Welk ritueel maak jij?

Image List

Filename	Caption	Credit
1-rijksmakerstaat-fotograaf-thijs-van-der-meijden_1728921803.jpg	Rijksmakerstaat expositie	Thijs van der Meijden
2-advocaatinkwetsbaarheid-foto-marjolein-vermeulen_1728921906.jpg	Advocaat in Kwetsbaarheid	Marjolein Vermeulen
4-rituelenclub-foto-wieteke-vrouwe_1728921937.jpg	De Rituelenclub - Marijn Engelbregt	Wieteke Vrouwe
3-rijksmakerstaatvlag-fotograaf-felicity-van-oort_1728922029.jpg	Rijksmakerstaatvlag	Felicity van Oort
5-rijksmakerstaat-expo-foto-marjolein-vermeulen_1728922081.JPG	Rijksmakerstaat expo	Marjolein Vermeulen

The images above are included in the ZIP under /images.