

Orchestrating Nature

Explore the story of war, peace, and forgiveness in the relationship between an orchestra (Nature) and its dictating conductor (Humanity).

Ontdek het verhaal van oorlog, vrede en vergeving in de relatie tussen een orkest (de Natuur) en zijn dictatoriale dirigent (de Mensheid).

Hosted by: Theo Rekelhof

Project Information (EN)

“Orchestrating Nature” is a performance film with the Amsterdam Sweelinck symphonic orchestra. The film explores humanity’s complex relationship with nature through two analogies. The first compares human environmental impact to warfare, urging us to acknowledge and address the harm we’ve caused. The second depicts nature as a symphony with humanities role as a conductor, capable of harmony or chaos. By portraying the conductor as a dictator, Rekelhof emphasizes the responsibility of those in power for environmental harm, urging accountability and a sustainable future. An ecosystem consists of different players with different attributes contributing to one harmonic whole living according to the laws of Nature. This to is the case in an orchestra. They play with different instruments and personalities together according to the symphonies and law of music.

Projectinformatie (NL)

"Orchestrating Nature" is een performance film met het Amsterdamse Sweelinck symfonieorkest. De film onderzoekt de complexe relatie van de mensheid met de natuur door middel van twee analogieën. De eerste vergelijkt de impact van de mens op het milieu met oorlogsvoering, waarbij wordt opgeroepen de schade die we hebben veroorzaakt te erkennen en aan te pakken. De tweede beschrijft de natuur als een symfonie, met de mensheid in de rol van dirigent, in staat tot zowel harmonie als chaos. Door de dirigent als een dictator af te beelden, benadrukt Rekelhof de verantwoordelijkheid van machthebbers voor milieuschade en pleit hij voor verantwoording en een duurzame toekomst. Een ecosysteem bestaat uit verschillende spelers met verschillende eigenschappen die bijdragen aan een harmonieus geheel dat leeft volgens de wetten van de natuur. Dit geldt ook voor een orkest. Zij spelen met verschillende instrumenten en persoonlijkheden samen volgens de symfonieën en de wetten van de muziek.

Image List

Filename	Caption	Credit
ddw-key-visual_1728397419.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.