

An edible mission. More than Packaging_

Our goal is a future where nothing goes to waste, not even the packaging.

Ons doel is een toekomst zonder afval – zelfs de verpakking gaat niet verloren.

Hosted by: Andrea Brittnek DLA & Kata Lagzi

Project Information (EN)

Mycelium & Algae Packagings for Well-being_

Our new project is a collaboration of two separate earlier developments and their integration to the concept of Health & Well-being. The use of mycelium sheets and algae films creates a new perspective, blending stability with flexibility and sustainability with nourishment.

Mycelium and Agar foil are the questions, the hypothesis and the solutions. Fungi and Algae are with us all the time, weaving their way around the universe, filling the void, feeding the continuity necessary for existence. They give back to Mother Nature what they temporarily borrow. In this project, the fusion of this two materials creates objects, packagings and reliefs that symbolize protection, transparency, and interconnection.

A tree often invites us to embrace it, feeling its natural calming power. The forms and surfaces of mycelium and algae represent this embrace – symbolizing the relationships between fungi and algae, between people, and between humans and nature.

More than Packaging_

The aesthetics of the organic surface, the natural shades of the materials and the edibility of the mycelium we used could open up a new perspective in packaging culture. Which, in addition to global circular sustainability, could also present a solution to public health concerns. Algae are ideal for combining with this organic material. Our aim with this collaboration is to create mycelium packaging that can be consumed after the food or product stored in it has been used. To keep the outer surface of packaging clean for human consumption, it needs to be protected from external influences. A translucent protective surface made from a species of red seaweed, which can be easily removed from the outside of the mycelium, is ideal for this purpose, and is also edible, nutritious or compostable. As researchers, developers and designers, we aim to invent products that can offer a new perspective for the Thriving Planet and humanity in the future. We also focus on reducing packaging waste.

Fusion of Materials_

Within the An edible mission. project, alongside the functional design approach, we are also working on a more artistic, expressive and metaphorical field called Fusion of Materials_. We create objects and spatial compositions made of overlapping, folded, sewn, or glued sheets of mycelium, combined with translucent or sometimes tinted algae films. These films act as windows, revealing layers and spaces, much like the protective structure of a puparium, where mycelium forms the frame and algae provides transparency, allowing light to enter and inviting deeper understanding.

These artistic structures evoke both urban environments and intimate family-like embraces, reminding us that survival and happiness rely on harmony with nature. Made entirely from organic materials, these creations highlight the importance of building a sustainable coexistence between humans and nature – a fusion that must be preserved for the future.

Projectinformatie (NL)

Mycelium & Algenverpakkingen voor Welzijn_

Ons nieuwe project is een samenwerking tussen twee eerdere ontwikkelingen, samengebracht in het concept van Gezondheid & Welzijn. Het gebruik van myceliumvellen en algenfolies opent een nieuw perspectief, waarin stabiliteit wordt vermengd met flexibiliteit en duurzaamheid met voeding. Mycelium en agarfolie vormen tegelijk de vraag, de hypothese en de oplossing. Schimmels en algen zijn altijd bij ons, ze vlechten zich door het universum, vullen de leegte en voeden de continuïteit die nodig is voor het bestaan. Ze geven terug aan Moeder Natuur wat ze tijdelijk lenen. In dit project versmelten deze twee materialen tot objecten, verpakkingen en reliëfs die bescherming, transparantie en verbondenheid symboliseren.

Een boom nodigt ons vaak uit om hem te omarmen en zo zijn natuurlijke, rustgevende kracht te voelen. De vormen en oppervlakken van mycelium en algen verbeelden die omarming – en symboliseren de relatie tussen schimmels en algen, tussen mensen onderling en tussen mens en natuur.

Meer dan Verpakking_

De esthetiek van het organische oppervlak, de natuurlijke tinten van de gebruikte materialen en de eetbaarheid van het mycelium kunnen een nieuw perspectief openen binnen de verpakkingscultuur. Dit kan, naast wereldwijde circulaire duurzaamheid, ook oplossingen bieden voor uitdagingen op het gebied van volksgezondheid. Algen zijn ideaal om met dit organische materiaal te combineren. Ons doel met deze samenwerking is myceliumverpakkingen te creëren die, nadat het voedsel of product is gebruikt, zelf als voeding kunnen dienen. Om het buitenoppervlak van de verpakking schoon en veilig te houden voor menselijke consumptie, moet het worden beschermd tegen externe invloeden. Een doorschijnend beschermend oppervlak, gemaakt van een rode zeewiersoort, dat eenvoudig van het myceliumoppervlak kan worden verwijderd, is hiervoor ideaal. Bovendien is het eetbaar, voedzaam of composteerbaar.

Als onderzoekers, ontwikkelaars en ontwerpers streven wij ernaar producten uit te vinden die een nieuw perspectief kunnen bieden voor een bloeiende planeet en de mensheid in de toekomst. Daarbij richten wij ons ook op het verminderen van verpakkingsafval.

Fusie van Materialen_

Binnen het An edible mission. project werken we, naast de functionele designbenadering, ook op een meer artistiek, expressief en metaforisch terrein: Fusion of Materials_. We creëren objecten en ruimtelijke composities uit overlappende, gevouwen, genaaide of gelijmde myceliumvellen, gecombineerd met doorschijnende of soms gekleurde algenfolies. Deze folies functioneren als vensters die lagen en ruimtes onthullen, vergelijkbaar met de beschermende structuur van een popomhulsel, waarbij mycelium het raamwerk vormt en algen transparantie bieden, waardoor licht binnenvalt en een diepere beleving wordt uitgenodigd.

Deze artistieke structuren roepen zowel de stad als de warmte van een familieomhelzing op, en herinneren ons eraan dat ons overleven en geluk bloeien in harmonie met de natuur. Volledig gemaakt van organische materialen, laten deze creaties zien hoe belangrijk het is een duurzame co-existentie tussen mens en natuur te smeden – een verbinding die wij voor de toekomst moeten bewaren.

Image List

Filename	Caption	Credit
an-edible-mission-webinfo-photo-1_1757081811.jpg	Mycelium packaging and Algae foil	
an-edible-mission-webinfo-photo-2_1757081842.jpg	Logo pressed in Mycelium	
an-edible-mission-webinfo-photo-3_1757081864.jpg	Agar foil wrapped around Mycelium	
an-edible-mission-webinfo-photo-4_1757081893.jpg	Different types of bio-packaging	

Filename	Caption	Credit
an-edible-mission-webinfo-photo-5_1757081913.jpg	Fusion of Mycelium and Algae surfaces	

The images above are included in the ZIP under /images.