

Atlas

In the between memory and imagination

Hosted by: Cleo Goossens and Oori Apparel

Project Information (EN)

Folded poetry

Cleo Goossens is always searching for something that moves her, guided by a deep sense of nostalgia. She photographs the small, often overlooked moments that stay with her: textures, colour combinations, condensation on a cold glass of water, the way a shadow falls across a wall. Over the years, she has built an extensive archive of these observations, and in recent years has begun creating collages, combining existing photographs with newly made images to evoke a particular feeling more precisely searching for the right composition until everything falls into place, like pieces of a puzzle.

In this collaboration, Cleo's abstract photographs are given physical dimension through Oori Apparel's hand, translated into soft sculpture and folded form. Existing archive and newly made image fall into place together, and the two artists discover, side by side, a new place that exists somewhere between memory and imagination.

Landscape

Oori Apparel presents her first Landscape collection: an exploration of clothing not as garment, but as installation. Her practice begins from the moment a piece of clothing is hung on a hanger the way shirts, jackets, and trousers gather, overlap, and settle into rhythm on a rail, forming an unintended landscape within the retail space. Oori Apparel isolates and reinterprets this landscape, dismantling garments into their structural elements button lines, pleats, lapels, hooks and recomposing them into sculptural forms that scale from XS to XL.

Removed from the body and freed from the function of being worn, these garments remain incomplete, yet alive suspended between passivity and agency. Blurring the line between showroom and workshop, the collection repositions the ordinary architecture of display as a resistant, sculptural language, revealing the landscape that has always existed quietly on the hanger, waiting to be seen.

Projectinformatie (NL)

Folded poetry

Cleo Goossens is voortdurend op zoek naar iets dat haar raakt, gedreven door een diep gevoel van nostalgie. Ze fotografeert de kleine, vaak over het hoofd geziene momenten die bij haar blijven hangen: texturen, kleurcombinaties, condens op een koud glas water, de manier waarop een schaduw over een muur valt. In de loop der jaren heeft ze een uitgebreid archief van deze observaties opgebouwd, en de laatste jaren is ze collages gaan maken, waarbij ze bestaande foto's combineert met nieuw gemaakt beeld om een bepaald gevoel preciezer op te roepen op zoek naar de juiste compositie totdat alles op zijn plek valt, als puzzelstukjes.

In deze samenwerking krijgen Cleo's abstracte foto's fysieke dimensie door de hand van Oori Apparel, vertaald naar zachte sculptuur en gevouwen vorm. Bestaand archief en nieuw gemaakt beeld vallen samen op hun plek, en de twee kunstenaars ontdekken, naast elkaar, een nieuwe plek die ergens tussen herinnering en verbeelding bestaat.

Landscape

Oori Apparel presenteert haar eerste Landscape-collectie: een onderzoek naar kleding niet als kledingstuk, maar als installatie. Haar praktijk begint op het moment dat een kledingstuk aan een hanger wordt gehangen de manier waarop shirts, jasjes en broeken zich verzamelen, overlappen en zich in ritme schikken op een rail, waardoor een onbedoeld landschap ontstaat binnen de winkelruimte. Oori Apparel isoleert en herinterpreteert dit landschap,

ontmantelt kledingstukken in hun structurele elementen knooplijnen, plooien, kraaglijnen, haken en stelt ze opnieuw samen tot sculpturale vormen variërend van XS tot XL.

Losgemaakt van het lichaam en bevrijd van de functie om gedragen te worden, blijven deze kledingstukken onvoltooid, maar leve

Losgemaakt van het lichaam en bevrijd van de functie om gedragen te worden, blijven deze kledingstukken onvoltooid, maar levend zwevend tussen passiviteit en handelingsvermogen. Door de grens tussen showroom en werkplaats te vervagen, herpositioneert de collectie de gewone architectuur van presentatie als een weerbarstige, sculpturale taal, en onthult zij het landschap dat altijd al stilletjes op de hanger aanwezig was, wachtend om gezien te worden.

Image List

Filename	Caption	Credit
cleo-goossens-x-oori-apparel-atlas-3_1788208320.jpg		Cleo Goossens
cleo-goossens-x-oori-apparel-atlas-1_1788208326.jpg		Cleo Goossens

The images above are included in the ZIP under /images.