

The Spoon Press

An interactive pop-up invites visitors to shape raw materials into utensils, reconnecting them to a design process hidden by mass consumption.

Een pop-up nodigt uit om grondstoffen tot keukengerei te vormen. Zo verbinden bezoekers zich weer met het ontwerpproces achter massaconsumptie.

Hosted by: Caveat

Project Information (EN)

Experiential Micro-Factory

The Spoon Press is a pop-up that brings the public into the act of making. In an age of mass consumption, production is often obscured behind packaging and polish. Here, visitors shape and press stainless steel into a spoon — engaging a process typically reserved for controlled industrial contexts. Custom-built machines reveal the mechanics of metal forming, translating pressure, leverage, and tolerance into a performance. As participants transform a flat sheet into a contemporary utensil, they gain a tactile understanding of manufacturing. Each spoon becomes both outcome and evidence: that design is not only seen, but made, felt, and experienced.

Projectinformatie (NL)

Interactieve Microfabriek

The Spoon Press is een pop-up die het publiek meeneemt in het maakproces. In een tijdperk van massaconsumptie gaat productie vaak schuil achter verpakking en perfectie. Hier vormen en persen bezoekers roestvrij staal tot een lepel — een proces dat normaal gesproken is voorbehouden aan gecontroleerde industriële contexten. Zelfgebouwde machines onthullen de mechanica van metaalbewerking en vertalen druk, hefboomwerking en tolerantie naar een visueel schouwspel. Terwijl deelnemers een platte plaat transformeren tot een hedendaags gebruiksvoorwerp, krijgen ze een tactiel begrip van productie. Elke lepel wordt zowel het resultaat als het bewijs: dat ontwerp niet alleen wordt gezien, maar gemaakt, gevoeld en ervaren.

Image List

Filename	Caption	Credit
the-spoon-press-01_1787748870.jpg	The Spoon Press	Alessandro Pagura

The images above are included in the ZIP under `/images`.