

The Fundamental Collection

A place I'd like to live in

A place I'd like to live in

Hosted by: Sjoerd Geerts

Project Information (EN)

From material clarity to cosmic curiosity

The Fundamental Collection is an ongoing body of work by Eindhoven-based designer Sjoerd Geerts. Each object is built on a fundamental approach: clarity in form, thoughtful combinations of materials, and honest, often modular constructions. At the same time, the collection reflects his fascination with the fundamentals of life itself; elements from nature, science, and the cosmos that shape how we perceive our world. Experimenting with fundamentals therefore is not only a way of working, but also a way to grasp the world around him: reaching for what is not yet fully understood. Whether it is mastering a new material technique, capturing a fleeting element in form, or reflecting on nature and the cosmos. there is always both clarity and mystery.

The Fundamentals of Living

During Dutch Design Week 2025, the collection is shown in a setting that resembles a modest living space rather than a formal gallery. Here, the individual objects reinforce one another, presented in context as part of a home-like environment. Visitors are invited to step inside, take a closer look, and reflect on how design quietly shapes the spaces we inhabit, but also the other way around.

It's all about the collective

In addition to the work of Sjoerd Geerts, this location (Sectie-C, Hall-G) also features work by Corradino Garofalo, Studio Remy, Hedwich Hooghiemstra, Maxim Duterre, Offsite, Willem van Hoof, and Moon Seop Seo, including a collective exhibition of objects by the various makers.

Projectinformatie (NL)

From material clarity to cosmic curiosity

De Fundamental Collection is een doorlopende serie objecten van de in Eindhoven gevestigde ontwerper Sjoerd Geerts. Elk object is gebaseerd op een fundamentele benadering: helderheid in vorm, doordachte materiaalcombinaties en eerlijke, vaak modulaire constructies. Tegelijkertijd weerspiegelt de collectie zijn fascinatie voor de fundamente van het leven zelf; elementen uit de natuur, wetenschap en de kosmos die bepalen hoe we de wereld om ons heen waarnemen. Experimenteren met fundamente is daarom niet alleen een manier van werken, maar ook een manier om de wereld om hem heen te bevatten: naar iets streven dat niet volledig begrepen kan worden. Of het nu gaat om het beheersen van een nieuwe materiaaltechniek, het omzetten van een abstract principe in een vorm, of het reflecteren op de natuur en de kosmos zelf. Er is altijd zowel helderheid als mysterie.

The Fundamentals of Living

Tijdens Dutch Design Week 2025 wordt de collectie getoond in een setting die meer doet denken aan een leefruimte dan aan een galerie. De individuele objecten versterken elkaar en worden gepresenteerd in hun context als onderdeel van een huiselijke omgeving. Bezoekers worden uitgenodigd om binnen te stappen, de collectie van dichtbij te bekijken en te reflecteren op hoe design op subtiele wijze de ruimtes waarin we leven vormgeeft, maar ook andersom.

It's all about the collective

Naast het werk van Sjoerd Geerts is er op deze locatie (Sectie-C, Hal-G) ook werk te zien van Corradino Garofalo, Studio Remy, Hedwich Hooghiemstra, Maxim Duterre, Offsite, Willem van Hoof, en Moon Seop Seo waaronder een collectieve tentoonstelling van objecten van de verschillende makers.

Image List

Filename	Caption	Credit
sjoerd-geerts-a-place-id-like-to-live-in-07_1756718752.jpg	A place I'd like to live in	Sjoerd Geerts
sjoerd-geerts-a-place-id-like-to-live-in-02_1756718764.png	A place I'd like to live in	Sjoerd Geerts
sjoerd-geerts-a-place-id-like-to-live-in-06_1756718769.jpg	A place I'd like to live in	Sjoerd Geerts
sjoerd-geerts-a-place-id-like-to-live-in-04_1756718615.jpg	A place I'd like to live in	Sjoerd Geerts
sjoerd-geerts-a-place-id-like-to-live-in-05_1756718632.jpg	A place I'd like to live in	Sjoerd Geerts

The images above are included in the ZIP under `/images`.