

From photo to pattern to wearable

Textiles with photography-based pattern designs

Textiel met fotografie-gebaseerde dessins

Hosted by: Mira Pytze

Project Information (EN)

Process

After a photo-shoot, I start working on the 'raw image material' using digital processing tools. Playing around with the composition, layers, colors and all the other possibilities offered by these tools is a lot of fun and often surprising. But besides the obvious aesthetic requirements, a usable pattern also has to meet a series of technical specifications.

A selection of the resulting patterns is then used for digital printing on textile. This part is outsourced to specialized professional printers. The nice thing about digital printing, compared to earlier textile-printing techniques, is that it allows for amazing detail, beautiful colour gradients, as well as infinite numbers of colours.

I prefer silk, because it is organic, and because its beautiful shine brings out the colours of my designs best.

But other materials are also possible of course, and I always look forward to working with other designers - fashion, interior or otherwise.

Projectinformatie (NL)

Proces

Na een foto-shoot ga ik met digitale middelen aan de slag om van het ruwe foto materiaal dessins te maken. Het spelen met compositie, lagen, kleuren en al de mogelijkheden die die digitale tools bieden is het grootste deel van het werk; erg leuk en vaak vol verrassingen. Maar naast esthetische eisen moet een goed dessin ook voldoen aan een aantal technische specificaties.

Dan selecteer ik een aantal voor digitale print op textiel. Dit deel van het werk is uitbesteed aan een professioneel bedrijf.

Het mooie van digitale druktechnieken is dat ze, in vergelijking met eerdere textiel-druk technieken, zeer fijne detaillering, prachtige kleurverlopen, en een oneindig aantal kleuren mogelijk maken. Ik heb een voorkeur voor zijde, niet alleen omdat het organisch materiaal is, maar ook omdat de prachtige glans ervan de kleuren zo mooi doet uitkomen.

Maar andere stoffen en materialen zijn ook mogelijk, natuurlijk, en ik werk dan ook graag samen met andere ontwerpers - van mode/couture, interieur, of iets anders.

Image List

Filename	Caption	Credit
glass-diamant-06-3-1-halfv-2_1790605721.jpg	Glass Diamond	
lvd-proces-nieuw2-1-laag_1790521098.jpg	Process - example	
glas-rose-schaal-proces-nieuw-1-laag_1790521135.jpg	Process - example	
rapport-sneeuw-witte-baan-stil3kopie-hersteld_1790683785.jpg	glass art	

Filename	Caption	Credit
stokroos-11-3-lagen-oudroze_1790598382.jpg	hollyhocks	

The images above are included in the ZIP under /images.