Product Designer & Prototyping

Designed & developed collection products, leading the transition from 3D concepts to tangible prototypes.
Ontwierp en ontwikkelde collectieproducten en leidde de overgang van 3D-concepten naar tastbare prototypes.

Hosted by: Daniela Rodriguez

Project Information (EN)

PROVECHO - Dining Plate

This piece highlights orange clay, a material deeply rooted in the history of Mexican cuisine, just like other objects from the SOBREMESA collection. By utilizing this specific type of ceramic that is so characteristic of traditional Mexican cookware, the design revives a familiar and nostalgic texture, translating it beautifully into a contemporary context.

The concept reimagines the conventional plate by introducing a meaningful ritual of discovery to the dining experience. When brought to the table, a central lid initially conceals the main course, creating an engaging element of surprise and anticipation before the meal even begins.

Once removed, this lid reveals its clever dual purpose: it functions as a bowl for traditional liquid starters, like soups or creams, while a separate cavity gracefully holds the side dish. By accommodating a three-course meal in a single object, the piece's organic forms evoke the dynamism, closeness, and warmth that define the Mexican culture of sharing. Ultimately, it embodies its name (PROVECHO) by capturing the exact moment when nourishment ceases to be merely food and becomes a profound act of hospitality.

PRESENTE - Reflection Stones

More than an object, it is a physical pause. Crafted from tactile stone and wood, these three small pieces are designed to be held, interrupting the daily rush to ground you in the current moment. They quiet distractions, inviting you back to the table, the conversation, and one another.

Designed and produced by Paula Pinzon, with my support in 3D modeling, technical files, and product rendering.

Projectinformatie (NL)

PROVECHO - Dinerbord

Net als andere objecten uit de SOBREMESA-collectie, toont dit stuk oranje klei, diep geworteld in de Mexicaanse culinaire geschiedenis. Het gebruik van dit specifieke keramiek, kenmerkend voor traditioneel kookgerei, wekt een vertrouwde, nostalgische textuur tot leven en vertaalt deze prachtig naar een hedendaagse context.

Het concept herinterpreteert het conventionele bord door een betekenisvol ontdekkingsritueel aan de eetervaring toe te voegen. Aan tafel verbergt een centraal deksel aanvankelijk het hoofdgerecht, wat zorgt voor een boeiend element van verrassing en verwachting bij de gast, nog voordat de maaltijd begint.

Na verwijdering onthult dit deksel zijn slimme dubbelrol: het dient als kom voor traditionele vloeibare voorgerechten, zoals soepen of crèmes, terwijl een aparte holte sierlijk het bijgerecht bevat. Door een driegangenmenu in één object te verenigen, roepen de organische vormen de dynamiek, verbondenheid en warmte op van de Mexicaanse deelcultuur. Het belichaamt zijn naam (PROVECHO) door exact het moment te vangen waarop voeding niet langer enkel eten is, maar een diepgaande daad van gastvrijheid wordt.

PRESENTE - Reflectiesteen

Meer dan een object is het een fysieke pauze. Gemaakt van tastbare steen en hout, zijn deze drie kleine stukken ontworpen om vast te houden. Ze doorbreken de dagelijkse drukte om je in het huidige moment te aarden, stillen afleidingen en nodigen je uit om terug te keren naar de tafel, het gesprek en elkaar.

Ontworpen en geproduceerd door Paula Pinzon, met mijn ondersteuning in 3D-modellering, technische bestanden en productrenders.

Image List

Filename	Caption	Credit
provecho-01_1789860819.png	PROVECHO Render 01	Daniela Rodríguez
provecho-02_1789860830.png	PROVECHO Render 02	Daniela Rodríguez

The images above are included in the ZIP under `/images`.