

Textile & Material Innovation HUB

What if we rethink how we make, use and value materials?

Wat als we anders kijken naar hoe we materialen maken, gebruiken en waarderen?

Hosted by: Dutch Design Week

Project Information (EN)

Rethinking Textiles & Materials

Textiles and materials are not passive resources. They are connected to history, culture, nature, location and processes of making. At the Textile & Material Innovation HUB, designers, scientists, makers and thinkers come together to explore new possibilities within the field of textiles and material innovation, driven by curiosity and engagement.

What happens to the role of the designer when materials are no longer fully controlled, but collaborated with? What new narratives emerge when waste becomes a material of value and resource, rather than a problem?

Through experimentation, knowledge and collaboration, the projects invite us to rethink how we understand, create and use materials. A new material culture for the future is not only imagined but also created and already taking shape here.

Aalto University Finland
Aki Takeshita / Blue Monkey
Carina X Saïdo
CEI Studio by ParagonCorp
Eva Conci & Charlotte Becker
Flavie Liu
Human Material Loop
IDDAT
Katrijn Westland
KOBBER Porzellan x Leonhard Wellenhofer
Laura Civetti
Marisa Klaster / René Isarin
Maximiliaan Schevenhals
Shushanik Droshakiryan
Studio SUFI
The New Material
TIDA x re-ing
UMPRUM Academy of Arts, Architecture & Design

Projectinformatie (NL)

Textiel & Materialen van morgen

Textiel en materialen zijn geen passieve grondstoffen. Ze zijn verbonden met geschiedenis, cultuur, natuur, locatie en manieren van maken. In deze HUB komen ontwerpers, wetenschappers, makers en denkers samen om vanuit nieuwsgierigheid en betrokkenheid nieuwe mogelijkheden binnen textiel en materiaalinnovatie te verkennen.

Hoe verandert de rol van de ontwerper wanneer die materialen niet langer volledig stuurt, maar ermee samenwerkt? En welke nieuwe verhalen ontstaan er wanneer afval wordt gezien als waardevolle grondstof in plaats van een probleem?

Met experiment, kennis en samenwerking nodigen de projecten ons uit om anders te kijken naar hoe we materialen begrijpen, maken en gebruiken. Zo ontstaat een nieuwe materiële cultuur die niet alleen bedacht wordt, maar hier al vorm krijgt.

Aalto University Finland
Aki Takeshita / Blue Monkey
Carina X Saido
CEI Studio by ParagonCorp
Eva Conci & Charlotte Becker
Flavie Liu
Human Material Loop
IDDAT
Katrijn Westland
KOBBER Porzellan x Leonhard Wellenhofer
Laura Civetti
Marisa Klaster / René Isarin
Maximiliaan Schevenhals
Shushanik Droshakiryan
Studio SUFI
The New Material
TIDA x re-ing
UMPRUM Academy of Arts, Architecture & Design

Image List

Filename	Caption	Credit
artboard-1-5-at-3x-100_1790762698.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.