

Silent transformations

An ode to hidden particularities

Een ode aan verborgen bijzonderheden

Hosted by: Nine Grooters

Project Information (EN)

Known and enigmatic

In my cocoons, elements such as scales, wings, bones, and fins can be recognized. I draw inspiration from all the 'everyday' things around us, such as the sprouting of a small plant or the patterns like the bark of a tree. I collect these and combine them on my cocoons. In the cocoons you will always recognize things, but the whole cannot be placed. The forms remain deliberately enigmatic, thus creating space to reflect on the natural processes of transformation and growth that they represent. In this way, we can once again look at these developments with an almost childlike gaze and begin to question, to marvel, or even to be frightened.

Innocent wonder

There was a time when we could not fully explain the world around us. Nature possessed something unruly, mysterious, and unpredictable. I try to rediscover that openness in my cocoons. I express this with clay because of the ancient and natural character of the material. With care and attention to detail, I shape my forms so that they gain their own character and diversity, making the idea of a beating heart possible.

In our time, when everything seems to move faster and feel more restless, I want to remind us of the quiet, often unnoticed wonders that surround us. By paying attention to the small and the ordinary, we can once again find comfort and wonder, and continue to draw trust from the transformative power of nature.

Projectinformatie (NL)

Bekend en raadselachtig

In mijn cocons zijn elementen zoals schubben, vleugels, botten en vinnen te herkennen. Ik put inspiratie uit alle 'alledaagse' dingen om ons heen zoals het ontkiemen van een plantje of de patronen als de bast van een boom. Ik verzamel die en combineer deze op mijn cocons. In de cocons zul je altijd dingen herkennen maar het geheel valt niet te plaatsen. De vormen blijven bewust raadselachtig, zo ontstaat er ruimte om stil te staan bij de natuurlijke processen van transformatie en groei die zij vertegenwoordigen. Hierdoor kunnen we met een haast kinderlijke blik opnieuw naar deze ontwikkelingen kijken en ons afvragen, verwonderen, of zelfs laten afschrikken.

Onbevangen verwondering

Er was een tijd waarin we de wereld om ons heen niet volledig konden verklaren. De natuur bezat iets onstuimigs, mysterieus en onvoorspelbaars. Die onbevangenheid probeer ik terug te vinden in mijn cocons. Ik verbeeld dit met klei door het eeuwenoud en natuurlijke karakter van het materiaal. Met zorg en oog voor detail werk ik mijn vormen uit, zodat ze een eigen karakter en diversiteit krijgen wat het idee van een kloppend hart mogelijk maakt. In onze tijd waarin alles steeds sneller en onrustiger lijkt, wil ik herinneren aan de stille, vaak onopgemerkte wonderen die ons omringen. Door aandacht te geven aan het kleine en het gewone, kunnen we opnieuw troost en verwondering vinden, en vertrouwen blijven putten uit de transformerende kracht van de natuur.

Image List

Filename	Caption	Credit
----------	---------	--------

dsc08875_1756890305.jpeg		
dsc08886_1756890317.jpeg		
dsc08926_1756890326.jpeg		
dsc09367_1756890336.jpeg		

The images above are included in the ZIP under /images.