

# Mourning Traffic

A confrontation with navigating through grief  
*De omleiding die rouw heet*

**Hosted by:** Design Perron

## Project Information (EN)

### Proverbial morning traffic

It was August 2024 that Anne Cappendijk’s father suddenly passed away while on holiday in the south of France. The experience catapulted them into a kind of emotional rush hour, a chaos of inner and outer traffic, which became the central theme of her installation Mourning Traffic. Through a forest of traffic signs, the work visualizes the disruption of her daily routine and emotional world ever since.

As a viewer, you can’t simply walk past the installation. You’re drawn into the moment of shock when the news first hit, the overwhelming wave of feelings that followed, and the surreal experiences she went through as a young person in their early twenties. Her childlike innocence came to a sudden halt, leaving only memories in its place. The absence and pain are immense, so immense that those around her can scarcely begin to grasp it.

With this work, Anne invites you to step into the reality-shifting impact of losing a loved one. The overwhelming number of signs speaks to how difficult it is to find your way again, to navigate through the chaos of grief.

## Projectinformatie (NL)

### Spreekwoordelijke ochtendspits

In de zomer van 2024 overleed Anne Cappendijk’s vader plotseling tijdens een vakantie in Frankrijk. De spreekwoordelijke ochtendspits waar ze toen in belandde is het thema van de installatie ‘Mourning Traffic’, bestaande uit verkeersborden die haar dagelijks leven en gevoelsleven van sindsdien verbeeldt. Als toeschouwer komt u niet om de installatie heen en zo wordt u meegenomen naar initiële schok van het nieuws vernemen, de overweldigende gevoelens die haar sindsdien overstroomden en de levensvreemde gebeurtenissen die ze vervolgens als begintwintiger meemaak(te). Aan haar kinderlijke onschuld kwam een abrupt einde en wat rest zijn de herinneringen. Het gemis en de pijn zijn groot. Zo groot dat haar directe omgeving zich er nauwelijks een voorstelling van kan maken. Met dit werk wil Anne u meenemen in de impact die het verlies van een dierbare heeft. De enorme hoeveelheid borden laat zien dat het zo makkelijk niet is om weer verder te navigeren door de chaos.

## Image List

Filename	Caption	Credit
img-1724-kopie_1756403206.jpg	Installation Mourning Traffic	Lisa Kraaijenveld
hkuexposure2025-171-kopie_1756403978.jpg	Installation Mourning Traffic	Jonna Bruinsma
dsf1461-kopie_1756404340.JPG	Close up detail	J. Knuchel
hkuexposure2025-172-kopie_1756404355.jpg	Close up detail	Jonna Bruinsma

The images above are included in the ZIP under `/images`.