

Dann kam alles anders

Hosted by: Lena Schwind

Project Information (EN)

Every year, a small number of these farm animals, which are used for human purposes, manage to escape their fate. This work was created at Hof Butenland, a farm that took the bold step of abandoning livestock farming a long time ago and now takes in these very animals to protect them from further exploitation and enable them to live in a manner appropriate to their species.

First and foremost, the work provides insight into the history of the animals and the freedom they have gained. This enables a change of perspective and creates space to question how we treat farm animals today. The aim is to create a connection between humans and animals that provides access to the beauty, value, and individuality of animals.

Projectinformatie (NL)

Een klein aantal van deze voor menselijke doeleinden gebruikte landbouwhuisdieren weet elk jaar aan hun lot te ontsnappen. Dit werk is ontstaan op Hof Butenland, dat lang geleden de stap heeft gewaagd om te stoppen met het houden van landbouwhuisdieren en vandaag juist deze dieren opvangt om ze te beschermen tegen verdere uitbuiting en hen een soortgericht leven te bieden.

In de eerste plaats geeft het werk inzicht in de geschiedenis van de dieren en de vrijheid die ze hebben verworven. Dit maakt een mentale perspectiefwisseling mogelijk en creëert ruimte om de huidige omgang met landbouwhuisdieren in vraag te stellen. Het doel is een band tussen mens en dier tot stand te brengen die toegang geeft tot de schoonheid, waarde en individualiteit van de dieren.

Image List

Filename	Caption	Credit
butenland-diplom-lenaschwind-gdg-titelbild_1757688303.jpg		

The images above are included in the ZIP under `/images`.