

# Mind the gap

Textile seats in public transportation

*Textiele zitplaatsen in het openbaar vervoer*

**Hosted by:** Elisa Trebstein

## Project Information (EN)

### ecological thinking

Unlike conventional seats in buses and trains, the seat shell, foam, and adhesive are omitted. This results in savings in materials, weight, and space. The seats are therefore resource-efficient and energy-saving. Since the textiles are stretched over the frame, they can be easily removed and cleaned, which significantly extends their lifespan. Replacement is also much easier. In addition, all textiles are designed as mono-materials and can therefore be recycled.

### mobility innovation

In order to successfully implement the mobility transition, public transport must be able to carry significantly more people. To create additional capacity, especially during peak times and on short-distance routes, lightweight and space-saving alternatives are needed. At the same time, the textiles offer a high level of seating comfort, incorporate accessibility, and are cost-efficient for transport companies. This contributes to greater social equity in buses and trains.

Thanks to a well-thought-out and appealing design, a sense of appreciation is also fostered, promoting positive user interaction.

## Projectinformatie (NL)

### ecologisch denken

In tegenstelling tot conventionele zitplaatsen in bussen en treinen vervallen de zitschaal, het schuim en de lijm. Hierdoor wordt materiaal, gewicht en ruimte bespaard. De stoelen zijn daardoor hulpbronnenefficiënt en energiezuinig. Doordat de textielen opgespannen zijn, kunnen ze gemakkelijk worden verwijderd en gereinigd, wat de levensduur aanzienlijk verlengt. Ook het vervangen is veel eenvoudiger. Bovendien zijn alle textielen als monomaterialen ontworpen en daardoor recyclebaar.

### mobiliteitsinnovatie

Om de mobiliteitstransitie mogelijk te maken, moet het openbaar vervoer aanzienlijk meer mensen kunnen vervoeren. Vooral tijdens piekuren en op korte afstanden zijn lichte en ruimtebesparende alternatieven nodig om extra capaciteit te creëren. Tegelijkertijd bieden de textielen een hoog zitcomfort, integreren ze toegankelijkheid en zijn ze kostenefficiënt voor vervoersbedrijven. Zo wordt bijgedragen aan sociale rechtvaardigheid in bus en trein. Door een doordacht en aantrekkelijk ontwerp wordt bovendien een gevoel van waardering gecreëerd, wat een positieve interactie met de gebruikers bevordert.

## Image List

Filename	Caption	Credit
mind-the-gap-03-elisa-trebstein-72dpi_1756758108.jpg		Elisa Trebstein, Vera Bracklo

Filename	Caption	Credit
mind-the-gap-02-urh-vera-bracklo-72dpi_1757668705.jpg		Elisa Trebstein, Vera Bracklo
mind-the-gap-04-urh-juliane-schmidt-72dpi_1757668727.jpg		Juliane Schmidt

The images above are included in the ZIP under /images.