

The Body of the Crime

Hosted by: Susie Itandehui Heuberger

Project Information (EN)

How it Started

Diese Arbeit begann als eine Untersuchung von Gewalt gegen Frauen – ihre Ursachen, ihre Formen, ihre Folgen. Während meiner Recherche stieß ich immer wieder auf denselben Punkt: den Körper.

Der weibliche Körper wird konstant als Objekt der Gefahr, der Begierde, der Besetzung, der Eroberung, der Versuchung betrachtet.

Dieses Bild – ursprünglich europäischer Herkunft – hat sich durch die katholische Kirche, das Patriarchat und die Folgen von Kolonialismus und Kapitalismus weltweit als Status quo verbreitet und wirkt bis heute nach.

A new view

As a Mexican-German woman, I always ask myself whether there is an empathic way to look at bodies - that is, people.

Ourselves and others. In a world that is becoming increasingly divided, violent and dangerous.

A way of looking that is not based on the prejudices that have been imposed on us and that continue to influence our lives.

Abya Yala's communal feminisms propose understanding the body as the first territory - a living extension of the physical, spiritual and political space we inhabit.

Mayan Xinka feminist Lorena Cabnal says: 'The body is the first territory of colonisation - but also the first territory of liberation.'

This perspective links the expropriation of land with that of the body: both are occupied, exploited and violated.

Projectinformatie (NL)

Hoe het begon

Dit werk begon als een onderzoek naar geweld tegen vrouwen - de oorzaken, de vormen en de gevolgen ervan. Tijdens mijn onderzoek kwam ik steeds terug op hetzelfde punt: het lichaam.

Het vrouwelijk lichaam wordt voortdurend gezien als een object van gevaar, verlangen, bezetting, verovering, verleiding.

Dit beeld - oorspronkelijk van Europese oorsprong - heeft zich wereldwijd verspreid als status quo door de katholieke kerk, het patriarchaat en de gevolgen van kolonialisme en kapitalisme, en heeft nog steeds invloed.

Als Mexicaans-Duitse vrouw vraag ik me altijd af of er een empathische manier is om naar lichamen - dat wil zeggen, mensen - te kijken.

Onszelf en anderen. In een wereld die steeds meer verdeeld, gewelddadig en gevaarlijk wordt.

Een manier van kijken die niet gebaseerd is op de vooroordelen die ons zijn opgelegd en die ons leven blijven beïnvloeden.

De gemeenschappelijke feminisme van Abya Yala stellen voor om het lichaam te begrijpen als het eerste territorium - een levende uitbreiding van de fysieke, spirituele en politieke ruimte waarin we leven.

De Maya Xinka feministe Lorena Cabnal zegt: "Het lichaam is het eerste territorium van de kolonisatie - maar ook het eerste territorium van de bevrijding."

Dit perspectief verbindt de onteigening van land met die van het lichaam: beide worden bezet, uitgebuit en geschonden.

Image List

Filename	Caption	Credit
20250720-img-0079-2_1756629999.jpg	Ni una Menos, Ni una Mas	Nicolas Berkenheide
img-0377-2_1756631867.jpg	Mucho Amor	Nicolas Berkenheide

The images above are included in the ZIP under /images.