

Interwoven: LUCA meets LUCA

A group exhibition featuring master projects from LUCA School of Arts Ghent (Textile Design) and LUCA School of Arts Genk (Productdesign).

Een groepstentoonstelling met masterprojecten van LUCA School of Arts Gent (Textielontwerp) en LUCA School of Arts Genk (Productontwerp).

Hosted by: LUCA School of Arts

Project Information (EN)

What to Expect:

Innovative design and art practices that take place in the synergy between art and design. All these graduation projects are embedded in a broad research framework within the domain of art and design, and the overlaps that arise between them. For example, textiles are not only seen as a material, but also as a medium for propagating cultural values, meanings and the spirit of the times. Product design is used as a search for identity, as a visual representation of socially critical issues and as an exploration of a sustainable future. The themes that are discussed are diverse and relate to various contexts in which textiles and design play a role. The projects display playfulness, contrariness and critical reflection. They view their discipline as an open medium that mixes with other disciplines and responds to the complexity of the world. Reality and imagination go hand in hand and sometimes even take a leap into the unknown of science fiction. The encounter of these two disciplines invites dialogue and exchange.

Participants:

Esther Alfvoet, Aitor Christiaans, Gayaneh De Coster, Louise Cremers, Ellen Cuvelier, Meltem Erikli, Oscar Goedert, Eleanor Jacques, Stefan Spiteri, Fleur Triest, Onas Uytdewilligen, Anna Verstraete

Projectinformatie (NL)

Wat te verwachten:

Innovatieve ontwerp- en kunstpraktijken die zich afspelen in de synergie tussen kunst en design. Al deze afstudeerprojecten zijn ingebed in een breed onderzoekskader binnen het domein van kunst en design, en de overlappingen die daartussen ontstaan. Zo wordt textiel niet alleen gezien als materiaal, maar ook als medium om culturele waarden, betekenissen en de tijdsgeest uit te dragen. Productdesign wordt ingezet als zoektocht naar identiteit, als visuele representatie van maatschappijkritische vraagstukken en als verkenning van een duurzame toekomst. De thema's die aan bod komen zijn divers en hebben betrekking op verschillende contexten waarin textiel en design een rol spelen. De projecten tonen speelsheid, tegendraadsheid en kritische reflectie. Ze zien hun discipline als een open medium dat zich vermengt met andere disciplines en reageert op de complexiteit van de wereld. Werkelijkheid en verbeelding gaan hand in hand. De ontmoeting van deze twee disciplines nodigt uit tot dialoog en uitwisseling.

Deelnemers

Esther Alfvoet, Aitor Christiaans, Gayaneh De Coster, Louise Cremers, Ellen Cuvelier, Meltem Erikli, Oscar Goedert, Eleanor Jacques, Stefan Spiteri, Fleur Triest, Onas Uytdewilligen, Anna Verstraete

Image List

Filename	Caption	Credit
----------	---------	--------

onas-uytdewilligen_1757448404.jpg	Onas Uytdewilligen	
meltem-erikli_1756374189.jpg	Meltem Erikli	
aitor-christiaans_1756374272.jpg	Aitor Christiaans	
gayaneh_1756374284.jpg		Gayaneh De Coster
stefan-1_1756374314.jpg	Stefan Spiteri	

The images above are included in the ZIP under /images.