

Co/Lab: The Entire Ocean in a Drop

What if... feeling connected to water changed the way we build our cities?

What if... feeling connected to water changed the way we build our cities?

Hosted by: Anouk van der Poll (Waterambassade), Jannemarie de Jonge, Justine Kontou, Future of Now, Gemeente Eindhoven, Provincie Noord-Brabant, Rijkswaterstaat, Waterschap De Dommel

Project Information (EN)

Co/Lab The Entire Ocean in a Drop

The Water Embassy is a creative hub where designers and public authorities (Waterschap De Dommel, Municipality of Eindhoven, Province of North Brabant and Rijkswaterstaat) collaborate with the Voice of Water on the city of the future. By joining forces in this Co/Lab, local, regional and national governments work together with designers to foster a new sense of connection with water. Instead of trying to technically control water, the solution lies in collaborating with water, seeing its beauty and realizing that we are part of the natural water cycle.

Ritualisation

'In Good Hands' makes collaboration with water a visible part of the construction process. The water-filled pen creates light patterns while writing and constantly reminds users of water's presence and value. When you use the pen, you become aware of your responsibility to give water an active role in the construction process. Through rituals of filling, using and passing on, water consciousness grows within construction processes. The pens are crafted from oak wood dating to 1258, sourced from a medieval water well - connecting centuries of building with water.

Community

This creates a community of 'water carriers': professionals who are intrinsically motivated to deviate from conventional paths and make water a guiding force in urban development. A movement toward a water-positive future.

Projectinformatie (NL)

Co/Lab The Entire Ocean in a Drop

De Waterambassade is een creatieve hub waar ontwerpers en overheden (waterschap De Dommel, gemeente Eindhoven, provincie Noord-Brabant en Rijkswaterstaat) samen met de Stem van Water samenwerken aan de stad van de toekomst. Door in dit Co/Lab de krachten te bundelen, werken lokale, regionale en nationale overheden samen met ontwerpers aan een nieuw gevoel van verbondenheid met water. In plaats van water technisch te willen beheersen, ligt de oplossing in het samenwerken met water, de schoonheid ervan zien en beseffen dat we onderdeel zijn van de natuurlijke watercyclus.

Ritualisering

"In Goede Handen" maakt de samenwerking met water een zichtbaar onderdeel van het bouwproces. De pen gevuld met water creëert lichtpatronen tijdens het schrijven en herinnert gebruikers voortdurend aan de aanwezigheid en waarde van water. Wanneer je de pen gebruikt, ben je je bewust van jouw verantwoordelijkheid om water een actieve rol te geven in het bouwproces. Door rituelen als vullen, gebruiken en doorgeven, groeit waterbewustzijn in bouwprocessen. De pennen zijn gedraaid van eikenhout uit 1258, afkomstig van een middeleeuwse waterput - een verbinding tussen eeuwen van bouwen met water.

Gemeenschap

Zo ontstaat een gemeenschap van "waterdragers": professionals die intrinsiek gemotiveerd zijn om af te wijken van gebaande paden en water leidend te maken in stedelijke ontwikkeling. Een beweging richting een waterpositieve toekomst.

Image List

Filename	Caption	Credit
ingoedehandenmyddw1_1758527118.jpeg	Water in goede handen	Anouk van der Poll
ingoedehandenmyddw2_1758526825.jpeg	Water in goede handen	Anouk van der Poll
ingoedehandenmyddw3_1758526834.jpeg	Water wordt teruggegeven	Anouk van der Poll

The images above are included in the ZIP under `/images`.