

Light Unfolded

Open studio, inspired by nature, they create poetic light fixtures with a focus on craftsmanship, wellbeing, and colour.

Open studio, geïnspireerd door de natuur creëren ze poëtische lichtarmaturen, met aandacht voor ambacht, welzijn en kleur.

Hosted by: studio Thier & van Daalen

Project Information (EN)

Where light and matter meet

The studio moves effortlessly between light and material a continuous play of form and transformation. They explore the boundaries of what material can be: how it bends, stretches, supports, and sometimes breaks. With a keen eye for detail, they allow the material to partially follow its own path, while gently guiding it through the lines of their design.

Light is not an addition, but an active collaborator. It enhances, reveals, and softens both within the object and in the space it illuminates. By introducing light, they expose tension, colour, and transparency without compromising the purity of form. This creates a new kind of depth, a shifting play of colours that transforms throughout the day. Well-designed lighting promotes your well-being by subtly combining color, shape, and the right (LED) technology. Each lamp is built around a uniquely developed fixture, carefully tuned to the precise balance between light and material. During Dutch Design Week, several of these pieces will be presented in their purest form, revealing how the light element and its effect have been intricately designed.

Dutch Design Week

New this year is the BLOOM wall light, where colour, glassblowing, and light come to life. This latest collection captures the enchanting beauty of sunlight dancing on flower petals. Also being introduced is a new member of the Plastic Mine series: The Ribbon Light.

The studio designs, produces locally where possible, and assembles everything in-house in their Eindhoven studio. They collaborate with artisans, industry partners, and clients—both independently and on commission for brands, interior designers, shops, and galleries. This approach not only ensures a conscious, low-impact footprint but makes their work genuinely Dutch in character.

You're warmly invited to visit the studio during Dutch Design Week, where their workspace transforms into an intimate exhibition and temporary shop. While this is their creative home year-round, during this special week, they open their doors, share their process, and welcome you into their world of light and form.

SHOP

During the DDW, the studio have a small shop where they sell lights and accessories; think of colourful jewelry, lights and plastic mine shelves.

Projectinformatie (NL)

Waar licht en materie elkaar ontmoeten

De studio beweegt zich moeiteloos tussen licht en materiaal, een eindeloos spel van vorm en vervorming. Ze zoeken de grenzen op van wat materiaal kan zijn: hoe het buigt, rekt, draagt en soms breekt. Met een scherp oog voor detail laten ze het materiaal deels zijn eigen pad volgen, terwijl ze het tegelijk zorgvuldig sturen door de lijnen van hun ontwerp.

Licht is daarbij niet alleen een toevoeging, maar vooral een belangrijke medespeler. Het versterkt, onthult en

verzacht in het ontwerp zelf én in de ruimte die ermee wordt verlicht. Door licht toe te voegen, leggen ze spanning, kleur en transparantie bloot, zonder de pure vorm te verstoren. Zo ontstaat er een nieuw soort diepte, een verschuivend kleurenspeel dat gedurende de dag anders wordt ervaren. Goed ontworpen licht bevordert je welzijn door kleur, vorm en de juiste (LED) technologie subtiel te combineren. Voor elke lamp wordt een unieke armatuur ontwikkeld, afgestemd op de precieze balans tussen licht en materiaal. Tijdens de Dutch Design Week worden enkele van deze ontwerpen getoond in zijn pure vorm. Hierin wordt zichtbaar hoe ook het lichtelement en het effect ervan tot in detail is ontworpen.

Dutch Design Week

Nieuw tijdens de Dutch Design Week is de BLOOM wall light. Waar kleur, glasblazen en licht tot leven komen. Hun nieuwste collectie vangt de betoverende schoonheid van zonlicht dat danst op bloembladeren. Ook in de serie 'the plastic mine' lanceren ze een nieuw familielid 'the Ribbon light'.

De studio ontwerpt, vervaardigt waar mogelijk lokaal en assembleert in hun studio in Eindhoven. Ze werken hierin samen met ambachtslieden en maakindustrie, op eigen initiatief en in opdracht van merken, interieurarchitecten, winkels en galeries. Dit zorgt niet alleen voor een lage en bewuste footprint, maar maakt de ontwerpen oprecht Nederlands van aard.

Tijdens de Dutch Design Week ben je van harte welkom in hun studio, dat voor deze gelegenheid wordt omgetoverd tot een intieme expositie en tijdelijke shop. Het hele jaar door is dit hun werkplek, maar tijdens deze week openen zij de deuren, delen ze hun verhaal en nemen ze je mee in hun wereld van licht en vorm.

SHOP

Tijdens de DDW heeft de studio een kleine shop waar ze verlichting en accessoires verkopen. Denk aan plastic mine shelves, lampjes en kleurrijke sieraden.

Image List

Filename	Caption	Credit
2025-bloom-wall-light-studio-thier-van-daalen-ddw_1756460031.jpg	BLOOM wall light	Pim Top
2025-bloom-wall-light-studio-thier-van-daalen-ddw1_1756460061.jpg	BLOOM wall light	Pim Top
2025-bulla-wall-light-studio-thier-van-daalen-ddw_1756460081.jpg	BULLA wall light	studio Thier & van Daalen
2025-grid-pendant-light-studio-thier-van-daalen-ddw_1756460111.jpg	GRID pendant light	studio Thier & van Daalen
2025-bend-wall-light-studio-thier-van-daalen-11_1756461059.jpg	BEND wall light / the Plastic mine	studio Thier & van Daalen

The images above are included in the ZIP under /images.