

MENTUM

“The cremation urns mimic the growth of natural matter, using organic transformation as a reflection of individual typologies. »

“De crematie-urnen bootsen de groei van natuurlijke materie na en gebruiken organische transformatie als bron voor individuele typologieën.”

Project Information (EN)

With a focus on the cremation burial method, this work explores an alternative scenario to lower the idea of a human life becoming « objectified », in a mass produced funeral urn, taking distance from the uniqueness of a person. By imagining urns as ‘s

Projectinformatie (NL)

Met een focus op de begrafenismethode crematie, verkent dit werk een alternatief scenario om het idee van een menselijk leven dat «geobjectiveerd» wordt, te verlagen in een in massa geproduceerde urn, waarbij afstand wordt genomen van het unieke karakter

Image List

Filename	Caption	Credit
smallrez_1602780835.jpg	Collection of unique extruded cremation urns	Ronald Smith
urns-containers-1_1602927036.jpg	Unique extruded cremation urn with its container.	Baptiste Comte
urns-textures-3_1602927790.png	Different organic texture of a cremation urn.	Baptiste Comte
group-textures-1_1602927056.jpg	Different organic clay textures.	Baptiste Comte
urns-textures-2_1602927803.png	Textures of cremation urns	

The images above are included in the ZIP under /images.